

तिब्बत में बौद्धधर्म

लेखक

त्रिपिटकाचार्य राहुल सांकृत्यायन

आवश्यक-सूचना

नेपाल के शिलालेखों और च्वान्-चाङ के वर्णन में मालूम होता

है कि १० में वर्तमान था। यही

इस लिंग शीर्षकरश्रीज्ञान

ले के सनों में पृष्ठ १-२१,

वस्तुतः मंगनी तरिन्त्रि ८-११ में ६० वर्ष जोड़ कर पढ़ना चाहिये।

अन्य गान्धर्व -

पृष्ठ १४ में ७४२ ई० के स्थान पर ८४५ ई० पढ़ना चाहिये।

पृष्ठ ३१ में १२२८ ई० १२०८ ई०

पृष्ठ २८ में—प्रतिष्ठ 'मंजुश्रीमूलकल्प' का दुर्गे-त्रिडि—बुलो-शोस्न

पीडित कुमारकलश के साथ मिलकर उलथा किया।

प्रकाशक

श्री शिवप्रसाद गुप्त, सेवा उपवन, काशी

तिब्बत में बौद्धधर्म

लेखक

त्रिपिटकाचार्य राहुल सांकृत्यायन

प्रकाशक

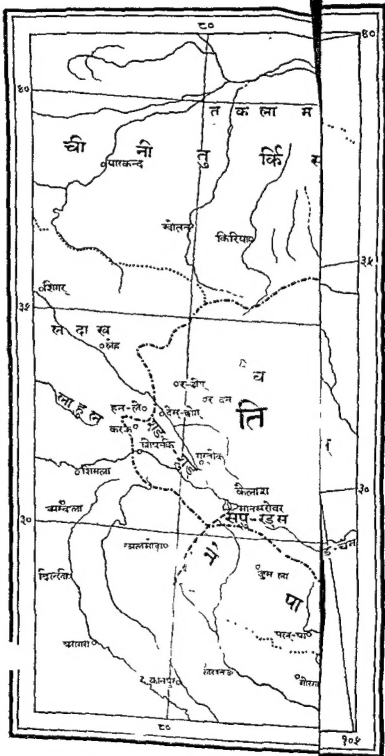
श्री शिवप्रसाद गुप्त, सेवा उपवन, काशी

प्रथम संस्करण }
१००

१९९१

{ मूल्य
१।।





तिब्बत में बौद्धधर्म

ईसा से पूर्व तीसरी शताब्दी से ही बौद्धधर्म भारत की सीमा से बाहर फैलने लगा था। उस वक्त उस के धर्म-दूत न केवल वर्मा और लंका में बल्कि मेसोपोटामिया, मेसीडोनिया और मिश्र तक पहुँच गए थे। इसी समय मध्य-एशिया में बौद्धधर्म ही नहीं फैला, बल्कि परंपरा के अनुसार सम्राट् अशोक का एक पुत्र कूचा आस-पास के और प्रदेशों में अपना राज्य भी कायम करने में सफल हुआ। जनश्रुति तो चीन में बौद्धधर्म का पहुँचना पहले बतलाती है किंतु ५६ ई० में खोतन के कारयप-भातंग द्वारा किए गए बौद्ध ग्रंथों के चीनी अनुवाद तो अब भी प्राप्य हैं। ३७२ ई० में बौद्धधर्म कोरिया में, और ५३८ ई० में जापान में स्थापित हुआ। हिंदू-चीन में भी वह ईसा की तीसरी शताब्दी से पूर्व पहुँच चुका था। इस प्रकार जब कि बौद्धधर्म भारत से दूर दूर देशों में इतना पहले पहुँच चुका था, तो पड़ोसी भोट (तिब्बत) देश में ५८० ई० से पूर्व वह क्यों न पहुँच सका ?

वस्तुतः इस का कारण भोट देश की भौगोलिक स्थिति और बहुत कुछ उसी के कारण सामाजिक विकास की गति का मंद होना है। साधारणतः भोट देश में यस्तियाँ समुद्र तल से दस हजार से १२ हजार फीट ऊपर बस

हुई हैं। यदि वह कहीं इन से नीची हैं, तो अन्यत्र १४ हजार फीट पर भी आप उन्हें देखेंगे। इतनी ऊँचाई पर हाने के कारण एक तो वहाँ सर्दी बहुत पड़ती है और दूसरे वहाँ के पहाड़ पृष्ठ-धनस्पति-शून्य हैं। इस प्रकार वहाँ जीवन-संघर्ष आरंभ से हो मनुष्य के लिए कुछ फटिन रहा है। लेकिन भोट देश-वासियों ने बहुत पहले ही इस को अधिक भीषण न होने देने के लिए जनसंख्या-निरोध की औपधि हँद निकाली, और सभी भाइयों को एक ही पत्नी का नियम बना डाला। अब उतने ही स्वेत और उतने ही भेड़-भकरियों के गले उन की आगे वाली संतति के लिए भी काफ़ी होने लगे। यह अपनी वर्तमान अवस्था से संतुष्ट रहने लगे। उस समय उन की प्रधान जीविका पशु-पालन थी। यदि परंपरा स्वीकार की जाय, तो कृषि का आरंभ (ब्य-रि) सप्त-लक्ष-शुद्ध-ग्यल्* (प्रायः ईसवी मन के आरंभ) के समय में हुआ। वस्तुतः यदि बाहर की दुनिया ने दुर्गम हिमालय की पाटियों को पार कर भोट-वासियों को बाह्य दुनिया का परिचय न कराया होता, तो कौन जानता है कि तिब्बत में अभी तक काँठ परिवर्तन हुआ होता ?

तिब्बत में बौद्धधर्म के प्रवेश के बारे में कुछ कहने से पूर्व यहाँ तिब्बत देश के बारे में कुछ कह देना आवश्यक है। तिब्बत देश पूर्व में पश्चिम तक प्रायः उतना ही लंबा है, जितना कि भारत। उत्तर-दक्षिण इस की चौड़ाई छः-सात सौ मील है। इस के चार भाग हैं—

(१) पश्चिमी तिब्बत—जिस में लद्दाख, शङ्-शुङ्* या गूगो (मान-

* हाक्टर पृ० पृथ० प्राक्रे, 'पेंडिडिटीज़ अन् इंडियन टिबेट', भाग २, पृ० ७९।

* भोट-भाषा के शब्दों के उच्चारण में इन नियमों का ध्यान रखने पर वह अन्य भोट के उच्चारण के अनुसार हो जायगा।—

(१) जिनने अक्षर-समूह में केवल एक स्वर उच्चारित होता है, उसे एक विभाजक रेखा से अलग किया गया है, जैसे—*यू-शिस्* (= ट-शि)।

(२) स्वर-युक्तार्ण के पीछे के स्वरहीन द, छ, ग् उच्चारित नहीं होते; सिर्फ उन के पूर्व वाले अ, उ, ओ स्वर, विवृत हो अं, उं और ओं (जर्मन *a, o* और *ö*) बन जाते हैं।



सरोवर और लदाख के बीच का प्रदेश), और सप्पु-रड्स (मानसरोवर से पूर्व ग्चङ्क तक का प्रदेश) हैं ।

(२) मध्य तिब्बत—अर्थात् ग्चङ्क (नेपाल, सप्पु-रड्स, दबुस, ल्हो-ख और ब्यङ्क-थङ्क से घिरा प्रदेश, जिस में डफ्ग-रि, ब्रक-शिस्-ल्हुन्-पो, वनम् और स्क्वियद्-रोङ्क की वस्तियाँ हैं), दबुस् (दबुस्-छु नदी की उपत्यका का प्रदेश, जिस में द्गड-ल्दन्, ल्ह-स, छु-शल् आदि की वस्तियाँ हैं), ल्हो-ख (छु-शल् से नीचे ब्रह्मपुत्र का तटवर्ती प्रदेश, जिस के निचले भाग में कोङ्-पो प्रदेश है), और कोङ्-पो (पूर्व-वाहिनी ब्रह्मपुत्र का अंतिम और उत्पन्नतम भाग, जो कि भोट के राजवंश का ही मूल-स्थान न था, बल्कि वर्तमान दलाई लामा और टशी लामा की भी जन्मभूमि है । यहीं यर्-लुङ्क वस्ती है, जहाँ सोङ्-बृचन्-स्रगम्-पो के पूर्वज रहा करते थे) ।

(३) पूर्वीय तिब्बत—अर्थात्, खम्स् (पूर्व में चीन के युन्-नन् और से-चु-आन् प्रांतों तक फैला प्रदेश, जिस में छब्-म्दो और ब्दे-न्येस् के मराहूर मठ स्थापित हुए), अम्-दो (खम्स् के उत्तर में चीन से मध्य-एशिया के बणिक-पथ के पास तक फैला प्रदेश) जिस में ब्रक-शिस्-ख्यिल्, चो-नस्, सङ्कु-ड्युम् के प्रसिद्ध मठ स्थापित हुए । महान् सुधारक चोङ्-ख-प भी यहीं की चोङ्-ख वस्ती में उत्पन्न हुआ था; कोकोनोर का महान् सरोवर और मंगोलों

(३) सभी स्वर ह्रस्व लिखे जाते हैं । आमतौर से उन का उच्चारण डेढ़ मात्रा के बराबर होता है; किंतु दीर्घ और प्लुत उच्चारण भी होते हैं ।

(४) जिन वर्णों के नीचे हलन्त का चिह्न (ˊ) लगा है, उन के उच्चारण नहीं करने चाहिए, विशेष कर यदि वह स्वरयुक्त वर्ण के पूर्व हों ।

(५) संयुक्त वर्णों का उच्चारण दोना चाहिए, हाँ यह ध्यान रखना चाहिए, कि—

क, ग, म=ङ; ख, ऋ=ङ; घ, ङ, म=ङ

(६) भोट वर्णमाला के कुछ अक्षरों के गैने इस प्रकार संकेत रखे हैं—

ख (T) घ (T-t) ङ (D) घ (Z) म (Z) ङ (Z) ङ (Z)

की यु-गुरू जाति यहीं बसती है) और गड् (खम्स से दक्षिण में) ।

(४) यङ्-यङ्—(चङ्-यङ्), यह वह अतिशीतल मैदान है, जो मध्य और पश्चिमीय तिब्बत से चीनी तुकिस्तान तक फैला हुआ है ।

१-आरंभ-युग (५८०-७६३ ई०)

सोङ्-ग्यन्-गसुम्-पो के जन्म (५५७ ई०) से पूर्व भोट देश छोटी-छोटी सार्दारियों में बँटा था । सोङ्-ग्यन् का जन्म मध्य तिब्बत के उष्णतम प्रदेश कोङ्-पो में हुआ था । कृषि के साथ सभ्यता का भी आरंभ इसी प्रदेश में होना स्वाभाविक था । परंपरा तो बतलाती है, कि सोङ्-ग्यन् का प्रथम पूर्वज कोसलराज प्रसेनजित् (ई० पू० पाँचवीं-छठी शताब्दी) का पुत्र था । जो भी हो, इस में तो शक नहीं कि सोङ्-ग्यन् का वंश और उस का प्रदेश अधिक उन्नतावस्था में था । यह प्रदेश औरों की अपेक्षा अधिक घना भी बसा था । बाहर के राजाओं और सम्राटों की शान-व-शौकत की कथायें यहाँ पहुँच चुकी थीं । चाप के मरने के बाद तेरह वर्ष की अवस्था में ही सोङ्-ग्यन् अपने छोटे राज्य का स्वामी बना । किंतु वह उतने पर सन्तुष्ट रहने वाला कब था ? अपने समक्षलीन सम्राट् हर्षवर्धन की भाँति उसे भी दिग्विजय की सूभी । निडर और कष्ट सहन में पटु अपने भोट थोढ़ाओं को संगठित कर उस ने एक मुहड़ सेना धनाई, और द्युम् (मध्य) और ग्युङ् के प्रदेशों को अपने अधिकार में कर, उत्तरोत्तर बढ़ते हुए अपने सैन्यबल द्वारा उस ने पश्चिम में गिलगित, उत्तर में चीनी तुकिस्तान तक को ही नहीं जीत लिया, बल्कि नेपाल के राजा तथा चीन के सम्राट् को भी कुछ प्रदेशों के साथ अपनी कन्यायें देने पर बाध्य किया । इस प्रकार विजयो भोट देश का सभ्य दुनिया में प्रवेश हुआ । सोङ्-ग्यन् सारे भोट और पार्श्ववर्ती प्रदेशों का सम्राट् बना ।

इस विशाल साम्राज्य के संचालन के लिए उसे कई बातें करनी पड़ीं, जिस में पहिली बात थी राजधानी को ब्रह्मपुत्र उपत्यका से हटा कर उस के लिए द्युम्-नदी के तट पर ल्ह-स (ल्हासा) नगर का निर्माण करना ।

इस के पूर्व जो र(र्व)-स (अज-भूमि) था, वह अथ ल्ह-स (देवभूमि) हो गया। ५८० ई० में नेपालाधिपति अंशुवर्मा की कन्या त्रि-चुन् सम्राट् के विवाहार्थ ल्हासा पहुँची। दूसरे वर्ष चोन-राजकन्या कोङ्-जो भी राजा-मात्य म्गर् के साथ ल्हासा आई। इस से पूर्व ही सम्राट् ने यह अनुभव किया था, कि इतने बड़े राज्य का संचालन एक लिपि के बिना सुकर नहीं। इसी लिए वह थोन्-मि (थोन्-गाँव-निवासी) अनु के पुत्र को सोलह साथियों^१ के साथ भारत में विद्याध्ययन के लिए भेज चुका था। नेपाल-राज-कन्या थोन्-मि के साथ ही ल्हासा पहुँची।

नेपाल-राजकुमारी अपने साथ अक्षोभ्य, मैत्रेय और चंदन की तारा की मूर्तियाँ ले आई। उधर चोन-राजकन्या ने एक पुगतन बुद्ध-प्रतिमा—जो किसी समय भारत से मध्य-एशिया और वहाँ से चीन पहुँची थी—दहेज में पाई। चीन-कुमारी रानी कोङ्-जो हुई। उस ने अपनी प्रतिमा को प्रतिष्ठित करने के लिए ल्हासा नगर के उत्तरी भाग में र-मो-छे का मंदिर बनवाया। नेपाल-कुमारी रानी त्रि-चुन् के पास इतना धन न था, कि वह अपनी मूर्तियों के लिए मंदिर बनवाती। सम्राट् सोङ्-चून् को जब यह मालूम हुआ, तो उस ने एक जलाशय पटवा कर, ल्हासा नगर के मध्य में ऽग्लुल्-सुनङ् का सुंदर मंदिर बनवाया, जिसे आज कल जो-ग्यङ् कहते हैं।

थोन्-मि ने राजा के आदेशानुसार भोट-भाषा लिखने के लिए एक लिपि बनाई जो कश्मीर की उस समय की लिपि के समान थी। भोट-भाषा में उतने स्वरों की आवश्यकता न थी, इसलिए उस ने अ को छोड़ इ-उ-ए-ओ यह चार स्वर बनाए। अ को लेकर व्यंजनों की संख्या तीस की। वर्गों के चतुर्थ अक्षर (घ, ङ इत्यादि) और मूर्धन्य य अनावश्यक होने के कारण छोड़ दिए गए। साथ ही विशेष उच्चारण के लिए च, छ, ज, श, स, ऽ—इन छः नए अक्षरों का निर्माण करना पड़ा। थोन्-मि ने स्वयं भोट-भाषा का प्रथम व्याकरण बनाया। सोङ्-चून् ने लिपि और व्याकरण आदि के सीखने के लिए अपना चार वर्ष का

समय दिया। ल्हासा के लोद्-पर्वत (लूचगुम्-रि) में उत्कीर्ण यह गुफा आज भी दिग्गलाई जाती है, जिस में रह कर स्त्रोद्-यूचुन् चार वर्ष तक इस नई लिपि और व्याकरण का अभ्यास करता रहा।

कहने हैं, मिट्टी के बर्तन, पत्रचक्र और फरसे का प्रचार भी इसी सम्राट् के समय में हुआ। जो भी हों, डम में तो शक नहीं, कि सम्राट् स्त्रोद्-यूचुन् तिब्बत का एक सुशासक ही न था, बल्कि यह भोट देश के आनेवाले साहित्य, धर्म, राजनीति आदि सभी का निर्माता था। अपनी दोनों बौद्ध गनियों और अमात्य थोन्-मि के प्रभाव से यह बौद्ध हुआ। बौद्धधर्म ने अब एक अशिक्षित जाति को सुसंस्कृत बनाने का अवसर पाया। कला-पीशल, आचार-व्यवहार, शिक्षण-अध्ययन सभी के लिए चीनी और भारतीय बौद्ध विद्वानों को खुला अवसर मिला। उन्होंने बड़ी उदारता से काम लिया। यह कोशिश न की, कि इस अशिक्षित जाति के (जिस का न कोई पुराना साहित्य था, न जिस की कोई उन्नत संस्कृति थी) व्यक्तित्व को मिटा कर उसे भारतीय या चीनी बनाने की कोशिश करते। उन्होंने बहुत सी बातें भोट जाति को दी, किंतु सब का मोटी-करण कर के। बौद्ध-धर्मग्रंथों के अनुवाद करने के लिए भारतीय पंडित कुसर (या कुमार), नेपाली शालमंजु, कर्मांगी तुन, चीनी भिन्नु महादेव, तथा थोन्-मि और उस के शिष्य धर्मकोश ग्यं, ल्ह-लुङ्-छोस्-जें-दुपल् नियुक्त हुए। थोन्-मि की आठ पुस्तकों में से अब कुछ ही बाक़ी हैं। शेष पुराने अनुवाद नहीं मिलते। कारण, यह है कि आरंभ के अनुवाद उतने अच्छे नहीं थे, इस लिए पीछे के सुंदर अनुवादों के सामने उन का प्रचार नहीं हो सका। कहा जाता है, थोन्-मि ने 'करड्यूह-सूत्र', 'रत्नमेघ-सूत्र' और 'कर्मशातक' के अनुवाद किए थे। चीनी आचार्यों ने विशेषतः गणित और वैद्यक की पुस्तकों के अनुवाद किए। इस काम में भारत, लो (चीनी तुर्किस्तान) और चीन तीनों देशों के बौद्ध विद्वानों ने सहयोग दिया था। लो देश के दो भिन्नुओं ने सम्राट् की जीवनी भी लिखी थी।

वासठ वर्ष के सुदीर्घ और प्रशांत शासन के बाद ६३८ ई० में ८२ वर्ष की अवस्था में सम्राट् स्त्रोद्-यूचुन् ने ल्हासा के उत्तरवाले फन्-युल प्रदेश के

सल-भी स्थान में अपना शरीर छोड़ा। उस की मृत्यु के बाद सम्राज्ञी कोङ्-जो की आज्ञा से चीन से आई बुद्ध-मूर्ति भी ज्युल्-सुनङ् में ला कर स्थापित की गई, और आज तक वहीं है।

सम्राट् मङ्-सोङ्-मङ्-व्चन् (६३८-६५२ ई०)—सम्राट् सोङ्-व्चन् को, नेपाली रानी स्विन्-चुन् से एक कुमार गुङ्-सोङ्-गङ्-व्चन् पैदा हुआ था, किंतु वह पिता के जीवन ही में जाता रहा। पिता के मरने पर चीनी रानी का पुत्र मङ्-सोङ्-मङ्-व्चन् पंद्रह वर्ष की अवस्था में सिंहासन पर बैठा। पिता के महान् व्यक्तित्व ने इस के काम को यद्यपि ढाँक लिया, तो भी एक बार इसे अपना पराक्रम दिखाने का अवसर मिला। सोङ्-व्चन् की मृत्यु के बाद, (यद्यपि नया सम्राट् चीन-राजकन्या का पुत्र था, तो भी) चीनियों ने भोट की शक्ति को निर्बल समझ उन से बुद्ध छेड़ा, किंतु चीनियों को हारना पड़ा। धार्मिक बातों में इस सम्राट् ने तथा इस के पुत्र दुर्-सोङ् (६५२-७० ई०) ने अपने पूर्वज का अनुसरण किया। दुर्-सोङ् ने चीन-सम्राट् की कन्या चुन्-शिङ्-कोङ् से व्याह किया था।

सि-ल्दे-गूचुग्-वर्तन् (६७०-७४२)—अपने पिता दुर्-सोङ् के बाद राजगद्दी पर बैठा। इस बार भी चीन ने अपने खोए हुए प्रदेशों को छीनना चाहा। गिलगित के लिए एक खासी लड़ाई छिड़ गई। अब की बार भी चीन को हारना पड़ा। चीन-सम्राट् ने अपनी कन्या चिन्-चेङ् (या गियम-क्य) को भोट-युवराज उजङ्-छल्ह-दपोन् के लिए प्रदान किया। जिस वक्त राजकुमार अपनी भावी पत्नी से मिलने जा रहा था, उसी समय किसी आकस्मिक घटना-वश उसका शरीर अंत हो गया। अंत में राजकुमारी का सम्राट् गूचुग्-वर्तन् के साथ व्याह हुआ। इस व्याह के दहेज में भोटराज को हाङ्-हो नदी तटवर्ती चिन्-चु और कु-ए-इ प्रदेश मिले। (व्लन्-क) मूलकोप और (डग्) ज्ञानकुमार ने इस समय कुछ यौद्धग्रंथों के अनुवाद किए, जिन में 'सुवर्ण-प्रभासोत्तम सूत्र' मुख्य था।

२—शांतरक्षित-युग (७६३-८८२ ई०)

सि-सोङ्-ल्दे-व्चन् (७४२-८५ ई०)—सम्राट् सि-ल्दे-गूचुग्-

कारण उन्हें मङ्ग-युल् भेज देना पड़ा। पंडित अनंत और चीनी विद्वान् सो मङ्ग-युल् ही में ठहरे, जहाँ का तत्कालीन प्रांताधिपति बौद्ध था; किंतु ग्सल्-सुनङ्—जो कि आगे चल कर ये-शेस्-द्वङ्-पो (ज्ञानेंद्र) के नाम से प्रसिद्ध हुआ—वहाँ से भारत चला गया। महाधोधि (बोधगया) के दर्शन के बाद वह नालंदा पहुँचा। वहाँ उस ने आचार्य शांतिरक्षित के बारे में सुना। किंतु आचार्य उस समय वहाँ न थे। नेपाल पहुँचने पर सौभाग्य से उसे आचार्य का दर्शन हुआ। ज्ञानेंद्र के आग्रह पर आचार्य मङ्ग-युल् पधारे। कुछ दिनों वहाँ रह कर वह फिर नेपाल लौट गए। हाँ, यह याद रखना चाहिए, कि उस समय मध्यभारत (युक्त-प्रांत, बिहार) से तिब्बत जाने का प्रधान रास्ता नेपाल और स्खिङ्-रोङ् (मङ्ग-युल्) हो कर हो था। ज्ञानेंद्र को आचार्य शांतिरक्षित के सत्संग से बहुत लाभ हुआ।

इस सम्राट् के समय में भी चीन ने भोट की तलवार से परीक्षा ली। भोट सेना विजयी हुई। इस विजय की कथा उसी समय एक पापाण-स्तंभ पर लिखी गई, जो अब भी ल्हासा में पोतला के नीचे मौजूद है।

अब ज्ञानेंद्र मङ्ग-युल् से ल्हासा गया। सम्राट् से धर्म-चर्चा हुई। सम्राट् और कितने ही अमात्य बौद्धधर्म को फिर उस के पूर्व-स्थान पर प्रतिष्ठित करना चाहते थे, किंतु बलशाली मंत्रो मा-शङ् खोम्-प-स्क्येद् के सामने किसी को हिम्मत नहीं पड़ती थी। अंत में सम्राट् और अन्य अमात्यों की राय से मा-शङ् जीवित हो दफन कर दिया गया, और इस प्रकार बौद्धधर्म की शक्ति हमेशा के लिए क्षीण हो गई। अब सम्राट् की आज्ञा से ज्ञानेंद्र आचार्य शांतिरक्षित को बुलाने गया। आचार्य के लिए सब से बड़ी दिक्कत भाषा की थी; किंतु कश्मीरी पंडित अनंत बहुत वर्षों तक तिब्बत में रहने के कारण भोट-भाषा का अच्छा ज्ञान रखते थे। आचार्य संस्कृत में बोलते थे; और वह उस का उल्था कर दिया करते थे। कहने को आवश्यकता नहीं कि भोट-सम्राट् ने नालंदा के इस अद्भुत विद्वान् का खूब सन्मान किया। ल्हासा पहुँच कर चार मास तक आचार्य राजमहल में दश कुशल (शुभकर्म), अठारह धातु और द्वादशांग प्रतीत्यसमुत्पाद पर व्याख्यान देते रहे। सम्राट् उन का

बड़ा ही अनुरक्त शिष्य हो गया। इसी समय नदो की बाढ़ में कई-यह् स्थान बह गया, लोहितगिरि (मर-पोर्नर) पर विजयो गिरी, और देश में दोरों की बीमारी फैल गई। लोगों ने शोर किया, कि यह आचार्य के उपदेश में कुछ हुए तिब्बत के देवताओं के प्रकोप का फल है। लाचार इच्छा न रहने हुए भी सम्राट् आचार्य का कुछ दिनों के लिए वापस भेजने पर मजबूर हुए।

फिरने ही समय के बाद सम्राट् ने ज्ञानेंद्र को धर्म-प्रचारों के संप्रद के लिए चीन, और सह-शि (चीन)-भिक्षु को तीन मायिया के साथ आचार्य शांतर्क्षित को बुलाने के लिए भारत भेजा। ज्ञानेंद्र के चीन में लौटने पर भी जब आचार्य नहीं आए, तो सम्राट् ने ज्ञानेंद्र को भी रवाना किया। आचार्य शांतर्क्षित ७५ वर्ष की बुढ़ापे की अवस्था में भी धर्म-प्रचार के उत्तम अवसर को हाथ से कब छोड़ने वाले थे। यह फिर तिब्बत पहुँचे। सम्राट् की उपत्यका के वसम्-यस् (सम्-ये) में उन का निवास कराया गया।

यद्यपि बौद्धधर्म का तिब्बत में प्रवेश प्रायः दो सौ वर्ष पूर्व हुआ था किन्तु अब तक न कोई भोट-देशीय भिक्षु बना था, और न वहाँ कोई मठ ही स्थापित हुआ था। राजा की इच्छानुसार आचार्य ने सम्राट् में प्रायः दो मील उत्तर एक भूमि मठ के निर्माण के लिए चुनी। वहाँ मगधेश्वर महाराज धर्म-पाल (७६९-८०९ ई०) के बनवाये उड्यंतपुरी (विहार-शरीफ) महाविहार के नमूने (१) पर वसम्-यस् विहार की नींव डाली गई। विहार का आरंभ ७६३ ई० में हुआ, और समाप्ति ७७५ ई० में। मठ के मध्य में सुमेरु की भाँति प्रधान विहार (मंदिर) बनाया गया, और चारों तरफ चार महादीप और आठ उप-दीपों की भाँति भिक्षुओं के रहने के लिए चारह गुलिङ् (द्वीप) बनाए गए। इन में दस निम्न हैं—(१) यम्-गुम्-यम्-गुलिङ्, (२) वृद्ध-उदुल्-सुङ्ग-प-गुलिङ्, (३) नैम्-यम्-गुलिङ्, (४) दूगे-गुम्-यम्-म-गुलिङ्, (५) उदुल्-गुम्-यम्-गुलिङ्; (६) मि-गुम्-यम्-गुलिङ्; (७) वृद्ध-

^१ जलशत (७६३ ई०) की जगह पर अभि-दास गलती में लिखा माट्म होता है।

सन्ध्योर्-ध्वङ्गस्-पडि-ग्लिङ्, (८) द्कोर्-मज्जोद्-पे-हर्-ग्लिङ्; (९) जम-ग्लिङ्; (१०) ग्य-गर्-ग्लिङ्। दो के नामों का पता नहीं। प्रधान विहार के चारों कोनों पर, कुछ हटकर, पक्षी इंटों के लाल नीले आदि रंगों वाले चार सुंदर स्तूप बनवाए गए। चक्रवाल की भाँति एक ऊँचे प्राकार से सारा मठ घेर दिया गया और चारों दिशाओं में प्रवेश के लिए चार फाटक लगाए गए। इस विहार के बनाने में बारह वर्ष लगे। जिस समय विहार तैयार हुआ होगा, उस समय यह अद्भुत चीज रही होगी, लेकिन दुर्भाग्यवश, बारहवीं शताब्दी के आरंभ में किसी असावधानी के कारण उस में आग लग गई, जिस से अधिकांश मकान जल गए। फिर र (र्व)-लो-च-व र्दा-र्ज-प्रग्स ने उसी शताब्दी में इस का पुनर्निर्माण कराया। यह मठ तिब्बत के अन्य पुराने मठों—श-लु (स्थापित १०४० ई०), सन्नु-धङ् (स्थापित ११५३ ई०) आदि—की भाँति पहाड़ की भुजा पर स्थित न हो कर मध्य-भारत के पुराने मठों की भाँति, समतल भूमि पर बना है।

विहार-निर्माण आरंभ करने के समय ही राजा की इच्छा हुई, कि भोट-देशीय पुरुष भिजु-दोत्ता से दीक्षित किए जावें। विहार का कुछ काम हो जाने पर आचार्य ने नालदा से सर्वास्तिवादो भिजुओं को बुलवाया। भिजु-नियम के अनुसार भिजु बनाना संघ का काम है, कोई एक व्यक्ति भिजु नहीं बना सकता। यद्यपि मध्य-भारत (युक्त-प्रांत, विहार) से बाहर पाँच भिजु भी होने से कोरम पूरा हो जाता है, तो भी आचार्य ने बारह भिजु बुलाए; और मेघ-वर्ष (७६७ ई०) में—(१) ज्ञानेंद्र, (२) द्पल्-द्वयङ्स्, (३) (ग्चङ्) शोलेंद्र-रक्षित, (४) (र्म) रिन्-छेन्-म्वोर्ग, (५) (स्खोन्) क्लुडि-द्वङ्ग-पो, (६) (ग्चङ्) देवेंद्ररक्षित, (७) (प-गोर्) वैरोचनरक्षित—यह सात भोट देशीय कुल-पुत्र भिजु बनाए गए।

भिजु-संघ और भिजु-विहार स्थापित कर आचार्य शांतिरक्षित ने भोट देश में बौद्धधर्म की नींव दृढ़ कर दी। यहाँ एक और व्यक्ति के विषय में कुछ लिख देना आवश्यक है। तिब्बत के पुरातन भिजुओं द्वारा स्थापित परंपरावाले आज कल जिङ्म-प कहे जाते हैं। यद्यपि यह लोग आचार्य शांतिरक्षित की भी अपना नेता मानते हैं, तो भी अधिक श्रेय एक रहस्यपूर्ण व्यक्ति पद्मसंभव

को देने हैं। इस का कारण, उन का वास्तविकता की अपेक्षा जादू तथा मंत्र में असाधारण अनुराग है। अधिक से अधिक यही कहा जा सकता है, कि पद्मसंभव शांतरक्षित के अनुगामी भिक्षुओं में एक साधारण भिक्षु था। स्तम्भ-उत्पत्ति में इस की भिक्षु-नियम-संबंधी कुछ छोटी पुस्तकें भी मिलती हैं। पद्मसंभव राजा इंद्रभूति (इंद्रयोधि) का पुत्र कहा जाता है, किंतु भारतीय परंपरा, इंद्रभूति को चौरासी सिद्धों में मानती हुई भी, उस के पुत्र पद्मसंभव के बारे में कुछ नहीं जानती। इंद्रभूति आदि-सिद्ध सग्ह (७५० ई०) के बाद हुआ था, फिर उस के पुत्र का वृष्म-यस्म यन्त्र के समय तिष्ठत पहुँचना भी संभव नहीं। सब बातों पर विचार करने से ज्ञात होता है, कि एक साधारण भिक्षु पद्मसंभव को आसमान पर चढ़ाने के लिए, पीछे के बिंदु-म-प संप्रदाय वालों ने तरह तरह की अद्भुत कहानियाँ गढ़ीं; और इस के लिए मूल-संस्थापक आचार्य शांतरक्षित तो पीछे डाल दिए गए, और पद्मसंभव की तिष्ठत में युद्ध से भी अधिक पूजा होने लगी।

अन्य कार्यों से निवृत्त हो आचार्य ने बौद्धग्रंथों के अनुवाद की ओर ध्यान दिया। अभी तक अनुवादों का कोई पक्का निर्धारित नियम नहीं बना था। इसी लिए मालूम होता है, इस समय के बहुत से अनुवाद पीछे अग्राह्य हो गए। आचार्य शांतरक्षित के अनुवाद किए ग्रंथों में दिङ्नाग-विरचित 'हेतुचक्र' भी है जिसे उन्होंने लोचन-व धर्मकोष की सहायता से अनुवादित किया था।

सौ वर्ष की आयु में (प्रायः ७८० ई० के करीब) चोङ्गे के पैर की चोट से आचार्य का देहांत हो गया। विहार के पूर्व की छोटी पहाड़ी पर उन का शरीर एक स्तूप में रक्खा गया। साढ़े ग्यारह सौ वर्ष तक, मानो वह उसी पहाड़ी टेकरी पर से अपने कार्य की देख रेख कर रहे थे। ३०-३५ वर्ष हुए वह जीर्ण-शीर्ण स्तूप गिर पड़ा, और आचार्य का अस्थिमय शरीर नीचे गिर गया। वहाँ से जमा कर आचार्य शांतरक्षित का कपाल और कुछ हड्डियाँ इस समय प्रधान मंदिर में शोशे के अंदर रक्खी गई हैं।

आचार्य शांतिरक्षित असाधारण दार्शनिक थे, इस का हाल ही में, संस्कृत में प्रकाशित उन के दार्शनिक ग्रंथ 'तत्त्व-संग्रह' से पता लगता है। वह अपने समय के बौद्ध, ब्राह्मण, जैन सभी दर्शनों के प्रगाढ़ विद्वान् थे। ऐसे विद्वान् की देश में भी प्रतिष्ठा कम न थी, किंतु यह वह समय था, जब कि भारत से साहस-मय जीवन नष्ट न हुआ था। देश में प्राप्त सम्मान का ख्याल छोड़ ७५ वर्ष की उम्र में हिमालय की दुर्गम घाटियों को पार करने को वह तैयार हो गए, जब उन्होंने देखा, कि इस प्रकार वह अपने धर्म की सेवा कर सकते हैं। इस त्याग के लिए ही उन का नाम बोधिसत्व पड़ा, और आज भी तिब्बत में अधिकांश लोग उन्हें आचार्य शांतिरक्षित की जगह मूलन्-छेन् (महापंडित) बोधिसत्व के नाम से ही प्यारा जानते हैं।

आचार्य शांतिरक्षित के बाद उन के शिष्य दूपल्-द्वयङ्स् (श्रीघोष) संघ-नायक बने। स्त्रोङ्-च्यन् के काल से ही भोट में चीनी बौद्ध विद्वानों की प्रधानता थी, यद्यपि कभी कभी कुछ भारतीय विद्वान भिक्षु भी वहाँ पहुँच जाते थे। सम्राट् थिन्-मोङ्-लूदे-च्यन् की गंभीर ज्ञानपिपासा ने उन्हें बौद्धधर्म के मूल-स्रोत भारतवर्ष को ओर आकृष्ट किया। आचार्य शांतिरक्षित के पहुँचने के बाद तो अब भारतीय भिक्षुओं की प्रधानता हो गई। किंतु, आचार्य के देहांत के बाद महत्वाकांक्षी चीनी भिक्षुओं ने विवाद खड़ा किया, और वह भी एक सिद्धांत की आड़ में। उन्होंने उपदेश देना शुरू किया कि सारे कर्मों को छोड़ कर परम निष्कर्मण्यता का आश्रय लेना ही बुद्ध-पद की प्राप्ति का एक मात्र साधन है। श्रीघोष इस के विरुद्ध, यथार्थ सिद्धांत का प्रतिपादन करते रहे। धीरे धीरे स्तोन्-मुन्-प (अकर्मण्यतावादी या सद्यो-वादी) सम्प्रदाय का जोर बढ़ने लगा, और शांतिरक्षित के अनुयायी चेन्-मिन्-प (कर्मण्यतावादी, या क्रमिकवादी) का बल घटने लगा। इस झगड़े से घबड़ा कर ज्ञानेंद्र ब्सम्-यस् छोड़ दक्षिण ल्हो-त्रग् में ध्यान और एकांत-चिंतन के लिए चले गए। जब राजा ने कहा, कि सिद्धांत और आचार दोनों में सब को आचार्य बोधिसत्व के सिद्धांत को मानना चाहिए, तो अकर्मण्यता-वादी दल ने कर्मण्यता-वादियों को मार डालने की धमकी देनी

को देते हैं। इस का कारण, उन का वाम्त्विकता की अपेक्षा जादू तथा मंत्र में असाधारण अनुराग है। अधिक से अधिक यही कहा जा सकता है, कि पद्मसंभव शांतरक्षित के अनुगामी भिक्षुओं में एक साधारण भिक्षु था। स्तम्भ-उत्थुर में इस की भिक्षु-नियम-संबंधी कुछ छोटी पुस्तकें भी मिलती हैं। पद्मसंभव राजा इंद्रभूति (इंद्रबोधि) का पुत्र कहा जाता है, किंतु भारतीय परंपरा, इंद्रभूति को चौदासो सिद्धों में मानती हुई भी, उस के पुत्र पद्मसंभव के बारे में कुछ नहीं जानती। इंद्रभूति आदि-सिद्ध सरह (७५० ई०) के बाद हुआ था, फिर उस के पुत्र का वस्म-यम् बनने के समय तिच्यत पहुँचना भी संभव नहीं। सब बातों पर विचार करने से ज्ञात होता है, कि एक साधारण भिक्षु पद्मसंभव को आसमान पर चढ़ाने के लिए, पीछे के जिङ्म-प संप्रदाय वालों ने तरह तरह की अद्भुत कहानियाँ गढ़ीं; और इस के लिए मूल-संस्थापक आचार्य शांतरक्षित तो पीछे डाल दिए गए, और पद्मसंभव की तिच्यत में कुछ से भी अधिक पूजा होने लगी।

अन्य कार्यों से निवृत्त हो आचार्य ने बौद्धग्रंथों के अनुवाद की ओर ध्यान दिया। अभी तक अनुवादों का कोई पक्का निर्धारित नियम नहीं बना था। इसी लिए मालूम होता है, इस समय के बहुत से अनुवाद पीछे अमार्ग हो गए। आचार्य शांतरक्षित के अनुवाद किए ग्रंथों में दिङ्नाग-विरचित 'हितुचक्र' भी है जिसे उन्होंने ने लोचन्य धर्मकोष की सहायता से अनुवादित किया था।

सौ वर्ष की आयु में (प्रायः ७८० ई० के करीब) घोड़े के पैर की चोट से आचार्य का देहांत हो गया। बिहार के पूर्व की छोटी पहाड़ी पर उन का शरीर एक स्तूप में रक्खा गया। साढ़े ग्यारह सौ वर्ष तक, मानो वह उसी पहाड़ी टेकरी पर से अपने कार्य की देख रेख कर रहे थे। ३०-३५ वर्ष हुए वह जीर्ण-शीर्ण स्तूप गिर पड़ा, और आचार्य का अस्थिमय शरीर नीचे गिर गया। वहाँ से जमा कर आचार्य शांतरक्षित का कपाल और कुछ हड्डियाँ इस समय प्रधान मंदिर में शोशे के अंदर रक्खी गई हैं।

आचार्य शांतिरक्षित असाधारण दार्शनिक थे, इस का हाल ही में, संस्कृत में प्रकाशित उन के दार्शनिक ग्रंथ 'तत्त्व-संग्रह' से पता लगता है। वह अपने समय के बौद्ध, ब्राह्मण, जैन सभी दर्शनों के प्रगाढ़ विद्वान् थे। ऐसे विद्वान् को देश में भी प्रतिष्ठा कम न थी, किंतु यह वह समय था, जब कि भारत से साहस-मय जीवन नष्ट न हुआ था। देश में प्राप्त सम्मान का ख्याल छोड़ ७५ वर्ष की उम्र में हिमालय की दुर्गम घाटियों को पार करने को वह तैयार हो गए, जब उन्होंने देखा, कि इस प्रकार वह अपने धर्म की सेवा कर सकते हैं। इस त्याग के लिए ही उन का नाम बोधिसत्व पड़ा, और आज भी तिब्बत में अधिकांश लोग उन्हें आचार्य शांतिरक्षित की जगह मूखन्-छेन् (महापंडित) बोधिसत्व के नाम से ही ज्यादा जानते हैं।

आचार्य शांतिरक्षित के बाद उन के शिष्य दूपल्-द्वयङ्सू (श्रीघोष) संघ-नायक बने। स्त्रोङ्-बृन् के काल से ही भोट में चीनी बौद्ध विद्वानों की प्रधानता थी, यद्यपि कभी कभी कुछ भारतीय विद्वान भिक्षु भी वहाँ पहुँच जाते थे। सम्राट् त्शि-स्त्रोङ्-ल्दे-बृन् की गंभीर ज्ञानपिपासा ने उन्हें बौद्धधर्म के मूल-स्रोत भारतवर्ष को ओर आकृष्ट किया। आचार्य शांतिरक्षित के पहुँचने के बाद तो अब भारतीय भिक्षुओं की प्रधानता हो गई। किंतु, आचार्य के देहांत के बाद महत्वाकांक्षी चीनी भिक्षुओं ने विवाद खड़ा किया, और वह भी एक सिद्धांत की आड़ में। उन्होंने उपदेश देना शुरू किया कि सारे कर्मों को छोड़ कर परम निष्कर्मण्यता का आश्रय लेना ही बुद्ध-पद की प्राप्ति का एक मात्र साधन है। श्रीघोष इस के विरुद्ध, यथार्थ सिद्धांत का प्रतिपादन करते रहे। धीरे धीरे स्तुतोन्-मुन्-प (अकर्मण्यतावादी या सद्यो-वादी) सम्प्रदाय का जोर बढ़ने लगा, और शांतिरक्षित के अनुयायी चेन्-मिन्-प (कर्मण्यतावादी, या क्रमिकवादी) का दल घटने लगा। इस झगड़े से घबड़ा कर ज्ञानेंद्र वृत्सम्-यस् छोड़ दक्षिण ल्हो-ब्रग् में ध्यान और एकांत-चिंतन के लिए चले गए। जब राजा ने कहा, कि सिद्धांत और आचार दोनों में सब को आचार्य बोधिसत्व के सिद्धांत को मानना चाहिए, तो अकर्मण्यता-वादी दल ने कर्मण्यता-वादियों को मार डालने की धमकी देनी

शुरू की। अंत में इस भगवद् को मिटाने का उपाय जानने के लिए राजा ने ज्ञानेंद्र के पास आदर्श भेजा। श्री चार ज्ञानेंद्र ने आने में इन्कार कर दिया, किंतु तीसरी बार यह राजा के पास आए। राजा के प्रश्न पर उन्होंने बताया कि हमारे आचार्य ने कहा था, कि यदि कोई विचार गढ़ा हो, तो हमारा शिष्य कमलशील को बुलाना। अपने गुरु की भाँति आचार्य कमलशील भी नालंदा के एक महान् विद्वान् थे। शान्तिरत्न के ५००० श्रोतों के दार्शनिक ग्रंथ 'नर्यमप्रह' पर उन्होंने एक विद्वत्पाठार्थ अधिका लिखी है। यह श्रोतों ग्रंथ बौद्धों की गायक्याह-अोरिगेटल-सोर्गिस में छप चुके हैं।

अकर्मण्यता-आदिश्रौतों के नेता चीनी भिक्षु ह्शान्त् को जब पता लगा, तो उस ने अपने पक्ष के प्रमाण में 'ध्यान-अप्यन-चक्र' नामक ग्रंथ लिख कर, मदायान मंत्रों में बहुत से प्रमाण जमा कर दाने। इस ने अपने शिष्यों को भी इस बड़े शास्त्रार्थ के लिए तैयार कर लिया। आचार्य कमलशील के पहुँचने पर, शास्त्रार्थ का समय नियत हुआ। सम्राट् ने स्वयं मध्यम्य का आसन ग्रहण किया। दाहिनी ओर अकर्मण्यतावादो और उन के नेता ह्शान्त् (भिक्षु) बैठे, बाई ओर आचार्य कमलशील, ज्ञानेंद्र, श्रीचोप और दूसरे लोग। सम्राट् ने दोनों पक्षों के मुखियों के हाथ में फूल की मालाएँ दे दीं, और कहा, जो हारे वह विजिता को माला दे और यहाँ में हमेशा के लिए चला जावे। ह्शान्त् ने पहले अपने पक्ष के समर्थन में भाषण दिया, जिस का उत्तर आचार्य कमलशील ने दिया। इस के कहने का आवश्यकता नहीं, कि शास्त्रार्थ में दुर्भाषिया में काम लिया जाता था। अकर्मण्यतावादियों की अंत में पराजय हुई। वह आचार्य के हाथ में माला दे कर देश से निकल गए।

पीछे ह्शान्त् ने धन-लोभ दे कर चार चीनी क्रसाइयों को भेजा, जिन्होंने आचार्य कमलशील को मार डाला। ज्ञानेंद्र ने भी शोकाक्रांत हो निराहार से प्राण त्याग दिए, और सम्राट् भी ६९ वर्ष की अवस्था में (७४२ ई०) परलोक-गामी हुए।

^१ ह्शान्त् यह चीनी राजा है, जिस का अर्थ भिक्षु है। इस ह्शान्त् का असली नाम माह्म नहीं।

इस समय आचार्य विमलमित्र, बुद्धगुह्य, शांतिगर्भ, और विशुद्धसिंह ने भोट-देशीय लो-च-व (अनुवादक)^१—धर्मालोक, (वन्दे) नर्म-मूखऽ, (सुगो) रिन्-ध्वेन-सूदे, नर्म-पर-मि-तोग्-प और शाक्य-प्रभ की सहायता से कितने ही ग्रंथों के अनुवाद किए । तो भी अभी वास्तविक अनुवाद का काल आरंभ न हुआ था ।

मु-नि-बृचन्-पो (७८५-८६ ई०)—सम्राट् खिन्नाड् वीर थे, किंतु उस से भी अधिक वह धार्मिक थे । उन के विचारों का असर उन को संतान पर पड़ा । जब उन के बाद उन का पुत्र मुनि-बृचन्-पो गद्दी पर बैठा, तो वह दूसरा ही स्वप्न देखने लगा । उस का पिता और सारा घर धार्मिक शिक्षा, विशेष कर बोधिसत्व-आदर्श (अर्थात् दूसरों के हित के लिए तन, मन, धन ही नहीं, हाथ में आई अपनी मुक्ति तक का परित्याग करना) से सराबोर था । तरुण सम्राट् ने अपने आस-पास प्रजा में दरिद्रता देखी; जो दरिद्र नहीं थे, उन्हें भी उस ने अपने से अधिक धनी को शान-व-शौकत तथा अपमान भरे वर्तव्य से असंतोष की भट्टी में जलते देखा । वह सोचने लगा, किस प्रकार इस दुःख का अंत किया जावे । अंत में उस को समझ में आया कि धन का सम-वितरण ही इस का एक मात्र उपाय है । इस प्रकार ७८५-८६ ई० में उस ने आर्थिक साम्यवाद का प्रयोग करना शुरू किया । किंतु इतने बड़े प्रयोग के लिए देश में क्षेत्र तैयार न था । श्रम के सम-वितरण के बिना कभी भी अर्थ का सम-वितरण सफल नहीं हो सकता । एक बार धन का सम-वितरण हो जाने पर आलसियों से कोई काम लेने वाला न रहा, थोड़े दिनों में खा-पी कर वह फिर फाँकेमस्त हो गए, और दूसरे मेहनती लोगों के पास फिर संपत्ति जमा होने लगी । सम्राट् ने एक के बाद एक तीन बार तक अर्थ का सम-विभाग किया । तीसरी बार के बाद यह प्रयोग दूर के लोगों को ही नहीं, बल्कि उस

^१ लो-च-व शब्द लोक और चक्षु दो शब्दों के आदि अक्षरों से मिल कर बना है । चाहे वह लोग लोक के चक्षु न भी हों, किंतु इस में तो शक नहीं कि भारतीय आचार्यों के लिए—जो भोट भाषा से अनभिज्ञ थे—वह अवश्य चक्षु थे ।

की भाँ को भी असह्य हो गया, और इस प्रकार उन्नीस मास के शासन के बाद ही, माता द्वारा दिए गए विष में, इस महात्मा को मृत्यु हुई। मुनि-वचन-पो को कुछ लोग पागल कहेंगे, किंतु यदि वह पागल था, तो एक पवित्र आदर्श के पीछे। आज-कल जब कि मनल-शील पुरुषों की विचार-धारा संसार को साम्यवाद की ओर ले जा रही है, इस साम्यवाद के शहीद का आदर-पूर्वक स्मरण जरूर होगा।

त्रि-लुंद-वचन्-पो या सद्-न-लेगूम (७८७-८१७ ई०)—मुनि-वचन्-पो के बाद उस का भाई त्रि-लुंद-वचन्-पो सिंहासन पर बैठा। इस का भी बौद्धधर्म पर स्नेह अपने पिता और भाई से कम नहीं था। सुदूर पश्चिम बल्विस्तान के सुकर्-दों नगर में इस ने बौद्ध-मंदिर बनवाया। अब तक कितने ही ग्रंथों के अनुवाद भोट भाषा में हो चुके थे, किंतु अभी तक अनुवाद के शब्दों और भाषा में किसी खास नियम का पालन नहीं किया जाता था। जिस को जो प्रतिशब्द अच्छा लगा, वह उसी का प्रयोग करता था। अश्वघोष (७९० या ८०२ ई०) में सम्राट् ने अनुवाद करने वाले भारतीय पंडित जिनमित्र, सुरेंद्रबोधि, शीलेंद्रबोधि, दानशोल, बोधिमित्र तथा उन के सहायक भोट विद्वान् रत्नरक्षित, धर्मताशोल, ज्ञानसेन (ये-शेस्-सुदे) जयरक्षित, मंजुश्रीवर्म, रत्नेंद्रशील से कहा कि पहले देवपुत्र (मेरे) पिता के समय आचार्य बोधिसत्व, ज्ञानेंद्र, ज्ञानदेवकोष, ब्राह्मण अनंत आदि ने अनुवाद किए, किंतु उन्होंने ने एक ऐसी भाषा का निर्माण किया, जो देश-वासियों के समझने लायक नहीं है। चोन, ली, सहारे आदि को भाषाओं के अनुवाद से प्रत्यनुवाद किए गए थे, जिन में प्रतिशब्द का कोई नियम नहीं रक्खा गया। इस की वजह से धर्मग्रंथों के समझने में कठिनाई होती है। इस लिए आप लोग अब सीधे संस्कृत से अनुवाद करें, और प्रतिशब्दों की एक तालिका बना लें। अनुवाद का एक नियम हो, जिस का उल्लंघन न होना चाहिए। पिछले अनुवादों का फिर से संशोधन कर देना चाहिए।

इस प्रकार नवौं शताब्दी के मध्य से संस्कृत ग्रंथों के नियमबद्ध अनु-

वाद भोट भाषा में होने लगे । इन अनुवादों में प्रतिशब्द चुनते समय संस्कृत के धातु-प्रत्ययों का भोट भाषा के धातु-प्रत्ययों से मेल होने का पूरा ख्याल रक्खा गया है, और संस्कृत के हर एक विशेष शब्द के लिए एक एक शब्द नियत कर दिया गया है । उदाहरणार्थ—छोस्-ऽ जिन् (धर्म-धर), छोस्-स्क्वोड् (धर्मपाल) । हाँ, सड्स्-ग्यस् (बुद्ध), व्यड्-ह्युप् (बोधि) आदि कुछ शब्द जो पिछली दो शताब्दियों में बहुप्रचलित हो गए थे, उन्हें उन्होंने ने वैसा ही रहने दिया । प्रतिशब्दों को चुन कर उन्होंने ने पृथक् पुस्तकें बना लीं, जो 'व्युत्पत्ति' के नाम से अब भी स्तन-ऽ ग्युर के भीतर मौजूद हैं^१ । महायान तथा दूसरे सूत्रों का अधिकांश अनुवाद इसी समय का है । इस समय कुछ तंत्र-ग्रंथों के भी अनुवाद हुए थे । इस समय के अनुवादों में नागार्जुन, असंग, वसुबंधु, चंद्रकीर्ति, विनीतदेव, शांतरक्षित, कमलशील आदि के कितने ही गंभीर दर्शन-ग्रंथ भी हैं । जिनमित्र, ये-शेस्-स्दे, धर्मताशील के अतिरिक्त भोट-देशीय आचार्य दूपल्-व्चेंगस् इस काल के महान् अनुवादक हैं । जितना अनुवाद-कार्य ७९०-८४० ई० में हुआ, उतना किसी काल में न हो सका ।

रल्-य-चन् (८१७-८४१ ई०)—बड़े भाई (ग्लड्) दर्-म के रहते भी पिता के मरने के बाद यही राजपद के योग्य समझा गया । यह पिता-पितामह से चले आते बौद्धधर्म के कार्य को चलाता ही नहीं रहा, बल्कि उस के प्रति अपनी भक्ति दिखाने में इस ने अपने पूर्वजों को भी भाव करना चाहा । धर्मो-पदेश सुनते वक्त यह अपने शिर के केशों पर रेशमी चादर बिछा कर उस पर व्याख्याता को बैठाता था । एक एक भिक्षु की सेवा के लिए इस ने सात सात कुटुंब नियुक्त किए थे । राज-कार्य में भी भिक्षुओं को बहुत अधिकार दे रक्खा था । राजधानी ल्हासा का सारा ही प्रबंध एक भिक्षु के हाथ में था । राजा का

^१ तिब्बत में भारतीय ग्रंथों के अनुवाद का काम भारतीय पंडित और भोट-देशीय विद्वान् मिल कर करते थे । भोट-देशीय विद्वान् लो-च-व कहे जाते हैं । इस प्रकार भोट और संस्कृत दोनों भाषाओं का गंभीर ज्ञान एकत्रित हो जाने से भोटिया अनुवाद संसार में अद्वितीय हैं ।

पुत्र चङ्ग्-मो स्वयं भिजु हों गया। वस्तुतः यह अंधी भक्ति मर्यादा को पार कर रही थी। इस ने अयोग्य व्यक्तियों को भिजु बनने की ओर प्रेरित किया। फिर यह साग दोष राजा और उस के स्नेहास्पद धर्म पर लगने लगा। ग्लङ्-दर्-म (जो राजपद से वंचित कर दिया गया था) और बौद्धधर्म-विरोधी अमात्यों को यह अच्छा मौका हाथ लगा; खबर उड़ाई गई कि राजा के आदर-भाजन भिजु (वन्-दे) योन्-तन्-दुपल् का महारानी डङ्-छुल्-म के साथ अनुचित संबंध है। अंत में पड़्यत्रियों ने योन्-तन्-दुपल् को मार डाला, जिस पर रानी ने आत्महत्या कर ली। स्वयं सम्राट् भी लोह-पक्षी वर्ष (८५१ ई०) में ग्लङ्-दर्-म के कृपापात्र दुपस्-ग्यल्-तोन् और (चोन्) लेगस्-स्म द्वाय मार डाला गया। इस प्रकार १६२ वर्ष (५८०—७४२ ई०) तक सत्कृत और संमानित हो कर, फिर १०० वर्ष (७४२—८४१ ई०) तक असाधारण भक्ति का भाजन रह कर, अब बौद्धधर्म ने भोट देश में घुरे दिन देखे।

ग्लङ्-दर्-म (८४१-२ ई०)—भाई की हत्या करा कर ग्लङ्-दर्-म सिंहासन पर बैठा। चीनी इतिहास-लेखक^१ दर्-म के बारे में लिखते हैं—वह शराब का प्रेमी, खेलों का शौकीन, स्त्री-लंपट, क्रूर, अत्याचारी और कृतघ्न था। यह सब होते हुए भी दर्-म को बौद्धधर्म पर अत्याचार करने का मौका न मिला होता यदि बौद्ध-भिजुओं ने प्रभुत्व और मान की लिप्सा से प्रेरित हो अपने प्रभाव से अनुचित लाभ उठाना न शुरू किया होता, और रत्न-प-चन बौद्धधर्म के प्रति मर्यादित भक्ति दिखलाते हुए अपने राजा के कर्तव्य का भी ध्यान रखता। ग्लङ्-दर्-म ने अपने भाई के हत्यारे दुपस्-ग्यल् को मंत्री का पद प्रदान किया। सभी ऊँचे पदों पर बौद्ध-विरोधियों की नियुक्ति हुई। अनुवादकों के रहने के मकान और पाठशालायें नष्ट कर दी गईं। उस ने आज्ञा दी कि भिजु अपने धार्मिक जीवन को छोड़ गृहस्थ बन जाये। जहाँ भिजु-वेष को छोड़ने के लिए तैयार न थे, उन्हें घनुप-बाण दे कर शिकारी बनने के लिए मजबूर किया गया। आज्ञा उल्लंघन करने वाले कितने ही भिजु तलवार के घाट उतारे गए।

^१ 'पद्-गु', 'एंटिक्विटीज़ ऑफ् इंडियन डिस्ट्रिक्ट', भाग २, पृ० १२ से उद्धृत।

जो-खड् के मंदिर से हटा कर बुद्ध-मूर्ति बालू के नोचे दबा दी गई। मंदिर का द्वार बंद कर के उस पर शराब पीते हुए भिक्षुओं की तसवीरें अंकित कर दी गई। ल्हासा के र-मो-छे मंदिर और बसम-यस् विहार के द्वार भी इसी प्रकार बंद कर दिए गए। उस वक्त अधिकांश पुस्तकें ल्हासा की चट्टानों में छिपा दी गई थीं। (अड्) तिङ्-डे-ऽजिन्-बुस्-ह्-पो और (र्म) रिन्-छेन्-मूछोग् मार डाले गए। बाकी पंडित और लो-च-य देश छोड़ कर भाग गए। अत्याचार के मारे बौद्ध भिक्षुओं का रहना असंभव हो गया। उस समय (गूचङ्)-रब्-गुसल्, (फो-ओङ्-प, ग्यो) द्गो-ऽच्युङ्, और (सतोद्-लुङ्-प-स्मर्) शाक्यमुनि तीन भिक्षु दूप्-लु-चो-रि के पहाड़ में एकांत जीवन बिता रहे थे। उन्होंने खिय-र-थ्येद्-प भिक्षु को आते देखा। पूछने पर ग्लङ्-दर्-म के अत्याचार की बात मालूम हुई। इस पर वह तीनों भिक्षु अपने 'विनय' ग्रंथों को समेट कर, एक खंजर पर लाद कर, मूङ-रिस् (मानसरोवर) की ओर भाग कर चले गए। वहाँ से वह तुर्किस्तान (होर्) पहुँचे। वहाँ उन्होंने बौद्ध धर्म का प्रचार करना चाहा, किंतु भाषा और जाति के भेद के कारण वह उस में सफल न हो सके और वहाँ से दक्षिण की ओर चले गए।

बौद्धों ने गलती की थी, और उस का दंड मिलना भी जरूरी था। तो भी इन पौने तीन सौ वर्षों में बौद्ध धर्म ने भोट देश को बहुत सेवा की थी। यह संभव नहीं था कि इस थोड़े से अपराध के लिए वह मिटा दिया जाता। अंत में प्रतिक्रिया का रुख बदला। लोग वस्तुतः वर्तमान को ही पूरी तरह जानते हैं। अब बौद्ध अधिकारियों के गुण-दोष तो चीती हुई वस्तु हो गए थे, लेकिन लोग दर्-म के वर्तमान अत्याचारों को देख रहे थे। अब वह उस से ऊबते जा रहे थे। उस समय (ल्ह-लुङ्) दूप्-लु-ग्यि-दो-जें नामक एक भिक्षु येर्-प-डि-ल्ह-स्-बिङ्-पो पार्यत्य स्थान में ध्यान-रत था। उसने जब यह सब बातें सुनीं तो वह अपने को रोक न सका। उसने भीतर से सफेद और बाहर से काली एक पोस्तीन धारण की; हाथ में लोहे के धनुष-बाण लिए, और फिर वह अपने सफेद घोड़े को स्याही से काला कर, उस पर सवार हो ल्हासा की ओर चल पड़ा। राजा उस समय जो-खड् के पास स्थापित महास्तंभ (दो-रिङ्) पर खुदे लेख

को पकड़ रहा था। मशर ने घोड़े में उतर कर संदूना करने के बहाने से गौर को लेगा निशाना मारा, कि वह जा कर टोक राजा के कनोमें में लगा। अब वह इस घोष के साथ कि यदि किसी पापी राजा को मारना हो, तो ऐसे मारना चाहिए, घोड़े पर सवार दो पर निकल भागा। रुद्रामा में शोर मच गया। लेकिन जनता तो पहले ही राजा से बिरह हो चुकी थी। किसी ने उसे न पकड़ पाया। दुपल-दो-जें एक जलाराय में जा कर घोड़े को ब्याहो घो, अपनी पोस्तों का मोहद हिस्सा ऊपर कर के चलना बना। अपने ध्यान पर पहुँच वह 'अभिधर्मसमुगय' (असंग), 'प्रभावतो' (विनय-टोका), और 'कर्मशानक' की पोथियों को ले कर यमस् को आर पला गया। मरने तक दूर-म ने यह शब्द कहे थे—“वयों न मैं तीन वर्ष पूर्व मारा गया, जिस में कि मैं इतने पाप और अत्याचार से बच जाता, या तीन वर्ष बाद मारा जाता जिस में कि मैं बौद्धधर्म को देश में मिला सकता।”^१

जेद-मुइस् (८४२-९०५ ई०)—दूर-म के मरने के बाद उस को पड़ो रानी ने भवती होने का बहाना किया, और जब दूढ़ने पर उसे एक लड़का मिला, तो मंत्रियों को दिखला कर कहा—‘वह मेरा लड़का है’। दाँतपाले बच्चे को देखकर मंत्री जाल समझ गए, और बोले—अच्छा यह जाये अपनी माँ की आज्ञा-पालन करे। इस पर माँ का आज्ञा-पालक (युम्-धूर्तन) ही उस का नाम पड़ गया। छोटी रानी का लड़का जेद-मुइस् (कारयप) गद्दी का मालिक हुआ। यद्यपि यह और इस के पुत्र दुपल-दखोर-य-यन् (९०५-२३ ई०) ने दूर-म की भूल को नहीं दुहराया, किंतु अब राजराजि क्षीण हो गई थी। इसी समय राज्य के कितने ही भाग स्वतंत्र हो गए।

दुपल-दु-योरि से अपनी पुस्तकें खशर पर लाद कर भाग हुए तीन भिक्षुओं के घारे में मैं पहले कह चुका हूँ। जब वह दक्षिण अफ़-दो में रहते थे, तो पता पा कर दूगोड्-स्-क बस्ती के रहने वाले एक तरुण ने उन के पास आ कर प्रव्रज्या पाने की प्रार्थना की। इस पर भिक्षुओं ने उसे 'विनय' की एक

^१ 'ऐंतिक्टीज अड् इंडियन डिस्ट', भाग २, पृष्ठ १२३।

पुस्तक पढ़ने को दो, और कहा, यदि यह बातें तुम्हें स्वीकार हों, तो हम तुम्हें श्रामणेर बनायेंगे। तरुण ने पढ़ कर इस की प्रार्थना की। इस पर वह श्रामणेर बनाया गया, और नाम (दुगोड्स-प) रव्-ग्सल् (प्रकाश) पड़ा। पोछे उस ने भिन्नु बनाए जाने की प्रार्थना की, किंतु वहाँ संघ का कोरम पूरा करने के लिए पाँच भिन्नु न थे, कोरम के लिए और दो भिन्नुओं की तलाश करते हुए उसे (लह-लुङ्) दूपल् - दो - जें मिला। प्रार्थना किए जाने पर उस ने कहा, मैं ने राजा को मारा है, इस लिए 'पाराजिक' अपराध का अपराधी होने से अब मैं भिन्नु नहीं रहा। फिर ढूँढने पर उसे क्ये-वड् और ग्यि-वड् दो ह-शङ् (चोनो भिन्नु) मिले। इस प्रकार पंच-गण संघ बना कर उस ने भिन्नु की दोक्षा पाई। यह रव्-ग्सल् आचार्य शांतिरक्षित को परंपरा का आगे चलाने-वाला पुरुष हुआ। पोछे द्रुवुस् प्रदेश के पाँच पुरुष (कलु-मेस-) छुल्-खिमस्, शेस्-रव्-ल्दिङ्-ये-शेस्-योन्-तन्, (रग्-शि) छुल्-खिमस्-ड्युङ्-गन्स्, (र्व) छुल्-खिमस्-व्लो-ओस् और (सुम्-प) ये-शेस्-व्लो; तथा ग्व्-ड् प्रदेश के पाँच पुरुष—गुर्-भो- (रव्-ख-प) व्लो-स्तोन्, दो-जें द्रवड्-म्युग्, (शब्-सुगो-ल्डिङ्-ओड्-व्चुन्) शेस्-रव्-सेङ्-गे, (मड्-रिस्) ओद-वर्ग्यद्, और (फो-ओड्-) उ-प-दे-द्वर्-पो—यह दश व्यक्ति आ कर भिन्नु रव्-ग्सल् के शिष्य हुए। इन्हीं दस भिन्नुओं ने लौट कर मध्य तिब्बत में फिर से प्रचार करना शुरू किया। गिङ्-म-प संप्रदाय के सभी मठ इन्हीं की परंपरा से संबंध रखते हैं।

३—दीपंकर-युग (१०४२-११०२)

सोङ्-व्चुन् के वंश ने लगातार पौने तीन सौ वर्ष तक अपने विस्तृत साम्राज्य को क़ायम रक्खा। धर्म की असाधारण भक्ति रखते हुए भी इन में सात पोढ़ियों तक शासक और योद्धा की योग्यता बनी रही। ऐसे उदाहरण बहुत कम मिलते हैं। भारत में गुप्त-साम्राटों का वंश घोर पैदा करने में मशहूर रहा है, किंतु वह भी दो सौ वर्ष तक ही चला। मुगल बादशाह भी पाँच पोढ़ियों तक ही प्रवल रहे। किंतु दर्म्म के बाद पतन शीघ्रता से होने लगा। दूपल्-

उखोर्-व-चन् (४०९८३ई०) तक जो बुद्ध धर्मा था वह भी उस के बाद जाता रहा । तिव्वत खास ही अनेक दुकड़ों में बँट गया । क्रांति के कारण उखोर्-व-चन् का दूसरा पुत्र क्रि-स्त्रियद्-ल्दे-जि-म-मूगोन् ल्हासा छोड़ने पर मजबूर हुआ । वह एक सौ सवारों के साथ पश्चिमी तिव्वत (मूड-रिस्) की ओर चला गया । वहाँ अपने विश्वास-पात्र मेवकों की सहायता से उस ने अपने लिए स्थान बना लिया । अश्व-वर्ष (९८२ ई०) में उस ने र-ल में लाल-महल बनवाया । मेप-वर्ष (९८३ ई०) में चे-शो-ग्य-रि नामक महल बनवाया । इसी वक्त सप्पु-रड्स् के शासक द्यो-व्शेस्-व्चन् ने उसे अपनी राजधानी में बुलाया और अपनी कन्या उत्रो-स्-उखोर्-स्त्र्योड् के साथ अपना राज्य उसे प्रदान किया । जि-म-मूगोन् ने फिर मूड-रिस्-स्कोर-नामुम् (ल्हासा, गूगे, और सप्पु-रड्स्) को अपने अधिकार में कर के एक स्वतंत्र राज्य कायम किया । अंत में राज्य को इस ने अपने दोनों पुत्रों—दपल्-ग्यि-ल्दे (ल्हासा), यक्-शिस-ल्दे-मूगोन् (सप्पु-रड्म्) और ल्दे-ग्युग्-मूगोन् (राङ्-शुङ या गूगे) में बाँट दिया । ल्दे-ग्युग्-मूगोन् का ज्येष्ठ पुत्र उखोर्-ल्दे राज्य को अपने छोटे भाई छोड्-ल्दे के हाथ में सौंप कर स्वयं अपने दोनों पुत्रों, नागराज और देवराज के साथ भिजु हो गया ।

ग्यारहवीं शताब्दी के प्रथम पाद में तिव्वत में बौद्धधर्म में बहुत से विकार पैदा हो गए थे । भिजुओं ने धर्म-ग्रंथों का पढ़ना छोड़ दिया था । वह धर्मा-वास के तीन मास तक ही भिजु-आचार का पालन करते थे, उस के बाद उस की परवा नहीं करते थे । तांत्रिक लोग मद्य और व्यभिचार को ही परम धर्म-धर्या मानते थे । मठों के अधिकारी चमकीली वेष-भूषा पहिन कर, अपने को स्वधिर और अर्हत् प्रकट करते फिरते थे । उखोर्-ल्दे (भिजु बनने पर इस का नाम ये-शेम्-डोद् अर्थात् ज्ञानप्रभ पड़ा) ने स्वयं धर्म-ग्रंथों को पढ़ा था, और वह एक विचारशील व्यक्ति था । इस का तो इसी से पता चलता है, कि संतों के बुद्ध-वचन होने में उसे बहुत संदेह था । वह अच्छी तरह समझता था,

कि यौद्धधर्म ही उस के पूर्वजों की एक चिरस्थायी कृति है। धर्म के इस द्वांस को हटाने के लिए उस ने सब से जल्दरी बात समझी—धार्मिक ग्रंथों का अध्ययन। इस के लिए उस ने रिन्-छेन्-व्सङ्-पो (९५८-१०५५ ई०), लेग्स्पडि-शेस्-रब् आदि इक्कीस तरहों को चुन कर कश्मीर पढ़ने के लिए भेजा। मान-सरोवर जैसी ठंडी जगह के रहने वाले इन नौजवानों के लिए कश्मीर भी गर्म था। अंत में दो को छोड़ कर बाक़ी सब वहाँ बीमारी से मर गए। रिन्-छेन्-व्सङ्-पो ने लौट कर पंडित श्रद्धाकरवर्मा, पद्माकरगुप्त, बुद्ध श्रीशान्त, बुद्धपाल, और कमलगुप्त आदि की सहायता से कितने ही दर्शन और तंत्र-ग्रंथों के भोट भापा में अनुवाद किए। 'हस्तवाल-प्रकरण' (आर्यदेव), 'अभिसमयालंकारा-लोक' (हरिभद्र), 'वैद्यक अष्टांग-हृदसंहिता' (नागार्जुन), 'चतुर्विपर्यय-कथा' (मातृचेट) 'सप्तगुणपरिवर्णन-कथा' (वसुबंधु), 'सुमागधावदान' आदि ग्रंथों के इन्हीं ने अनुवाद किए। पीछे दीपंकर श्रीज्ञान (९८२-१०५४ ई०) के तिब्बत पहुँचने पर और भी कितने ही ग्रंथों के भाषांतर करने में सहायता की। रिन्-छेन्-व्सङ्-पो ने गून्गे (शुङ्-शुङ्) स्प्पि-ति और लदाख में कई सुंदर मंदिर बनवाए, जिन में कई^१ अब भी मौजूद हैं, और उन में उस समय की भारतीय चित्रकला के सुंदर नमूने पाए जाते हैं।

राजभिन्नु ज्ञानप्रभ ने जब देखा, कि उन के भेजे इक्कीस तरहों में उन्नीस कश्मीर से जीवित नहीं लौट सके, तो उन्होंने ने सोचा कि यहाँ से भारत में विद्या-धियों को भेजने के स्थान पर यही अच्छा होगा, कि भारत से ही किसी अच्छे पंडित को यहाँ बुलाया जावे, जो यहाँ आ कर सुधार का काम करे। उन्हें यह भी मालूम हुआ, कि विक्रमशिला महाविहार में ऐसे एक पंडित भिन्नु दीपंकर श्रीज्ञान हैं। उन के बुलाने के लिए आदमी भेजा गया, किंतु वह न आया।

^१ लदाख में सुम्-दा ओर जल्-घी के मंदिर, और स्प्पि-ति या ल्ह-लुङ् मंदिर इन्हीं में से हैं। इन में सारे ही चित्र भारतीय चित्रकारों के बनाए हैं। दसवें-ग्या-रहवीं शताब्दी की चित्रकला के यह सुंदर कोश हैं। खेद है कि रक्षा का कोई प्रबंध न होने से यह नष्ट होते जा रहे हैं।

दूसरी बार फिर दूत भेजने की तैयारी हुई। इस के लिए कुछ मोंने का संग्रह करने जय यह अपने सीमांत प्रदेश में गए हुए थे, उसी समय पड़ोसी राजा ने उन्हें पकड़ लिया। उन के उत्तराधिकारी ब्यङ्-ग्युप्-ओद् (घोधिप्रभ) ने चाहा, कि धन दे कर उन्हें छोड़ा लें, किंतु ज्ञानप्रभ ने कहा, यह धन भारत में किसी पंडित के बुलाने में खर्च किया जाय।

ग्यारहवीं शताब्दी में विक्रमशिला विहार (वर्तमान मुल्तानगंज, जिला, भागलपुर) उत्तरी भारत में एक बड़ा ही विशाल विद्याकेंद्र था। युवराज होने की अवस्था में चंद्रगुप्त विक्रमादित्य पंचा का प्रदेशाधिकारी था। उस बड़े मुल्तानगंज की दोनों पहाड़ी टेकरियों पर उस ने कुछ मंदिर बनवाए थे, और उसी के नाम पर यह स्थान विक्रमशिला के नाम से प्रसिद्ध हुआ। पीछे पालवंशीय महाराज धर्मपाल (७६९-८०९ ई०) ने गंगा-नटपती इस मनोरम स्थान पर एक सुंदर विहार बनवाया, यहाँ विक्रमशिला महाविहार हुआ। इस विहार के कुछ ही दूर दक्षिण में एक मामंत राजा की राजधानी थी, जिस के यहाँ दीपंकर श्रीमान का जन्म हुआ था। गालंदा, राजगृह विक्रमशिला, घासासन (बोधगया) ही नहीं बल्कि सुदूर सुवर्ण द्वीप (सुमात्रा) तक जा कर दीपंकर ने विद्याध्ययन किया। पीछे यह विक्रमशिला के आठ महापंडितों में एक हो कर वहीं अध्यापन का कार्य करने लगे। यद्यपि पहली बार राजभिन्नु ज्ञानप्रभ के निमंत्रण को उन्होंने अस्वीकार कर दिया था, किंतु जब राजभिन्नु घोधिप्रभ के भेजे दूतों के गुरु से उन्होंने ज्ञानप्रभ के महान् त्याग की बात सुनी, तो चलने के लिए उन्होंने अपनी स्वीकृति दे दी। इस प्रकार १०४२ ई० (जल-अश्व वर्ष) में यह मङ्ग-ड-रिस् पहुँचे। मोट देशवासियों ने उन का बड़ा स्वागत किया। पहले मानसरोवर के पश्चिम में अवस्थित थो-नल्तिङ् (शङ्-शुङ्) मठ में रहे। यहाँ उन्होंने अपना प्रसिद्ध ग्रंथ 'बोधिपयप्रदीप' लिखा। १०४४ में वह सप्पु-रङ्ग गए। यहाँ उन्हें (ऽत्रोम्-सूतोन्) र्ग्यल्-यङि-ऽन्युङ्-गुनम् (१००३-६४ ई०) मिला। यह उन का प्रधान शिष्य था, और तब से अंत तक यह बराबर अपने गुरु के साथ रहा। दीपंकर (अतिशा) के अनुयायी (ऽत्रोम्-सूतोन् की शिष्यपरंपरा वाले) ब्कड-दम्-प के नाम से प्रसिद्ध हुए। चोङ्-ख-प (१३५७-

१४१९ ई०) का भी इसी बृक्ष-दम्-प संप्रदाय से संबंध था और इसी लिए उस के अनुयायी दूगे-लुगस्-प अपने को नवीन बृक्ष-दम्-प भी कहते हैं।

दीपंकर श्रीज्ञान ने अपने जीवन के अंतिम तेरह वर्ष तिब्बत देश में धार्मिक सुधार और ग्रंथानुवाद में बिताए। मङ्ग-रिस् से वह गृह्य और द्रुस प्रदेशों में गए। १०४७ ई० में वह ब्रुसम्-यस् पहुँचे। उस वक्त वहाँ के पुस्तकभंडार को देख कर वह दंग रह गए। वहाँ उन्हें कुछ ऐसी पुस्तकें भी देखने को मिलीं जो भारत के बड़े बड़े विद्यालयों में भी दुर्लभ थीं। १०५० ई० में वह येरूप गए, और १०५१ ई० (लोह-शश वर्ष) में उन्होंने 'कालचक्र' पर अपनी टीका लिखी। १०५४ ई० में ७३ वर्ष की अवस्था में ल्हासा से आधे दिन के रास्ते पर सूत्रे-थङ् स्थान में, उन का शरीरान्त हुआ।

अनुवाद करने में उन के प्रधान सहायक (नग्-छो) छुल्-ग्रिमस्-ग्यल् व, रिन्-छिन्-बस्-ङ्पो, दूगे-वडि-ब्लो-ग्रोस् और शाक्य—ब्लो-ग्रोस् थे। इन के अनुवादित और संशोधित ग्रंथों की संख्या सैकड़ों हैं। महान् दार्शनिक भाव्य (भावविवेक) के ग्रंथ 'मध्यमकरत्नप्रदीप' और उस की व्याख्या को इन्होंने ही (ग्य) चोन्-सेङ् और नग्-छो के दुभाषिया होते हुए, अनुवादित किया था।

पंडित सोमनाथ (१०२७ ई०)। दीपंकर श्रीज्ञान के भोट पहुँचने से कुछ पूर्व करमीरी पंडित सोमनाथ भोट गए। (ग्य-चो) सु-वडि-डोङ्-सेर की सहायता से इन्होंने 'कालचक्र ज्योतिष' का भोट भाषा में अनुवाद किया, और तभी से भोट देश में वृहस्पति चक्र के ६० संवत्सरों का नया क्रम जारी हुआ। साठ संवत्सरों के एक चक्र को भोट भाषा में रव्-ड्युङ् (प्रभव) कहते हैं। यह प्रभव हमारे यहाँ के भी पञ्ची संवत्सर-चक्र का आदिम संवत्सर है। लद्दमी-कर, दानश्री चंद्राहुल, सोमनाथ के साथ ही भोट देश गए थे।

दीपंकर श्रीज्ञान के विद्यागुरु सिद्ध महापंडित अवधूतिपा (अद्वयवज्र

या मैत्रीपा भी) थे । इन्हीं के शिष्य वैशाली (वसाढ, जि० मुञ्जफरपुर) के रहने वाले कायस्थ पंडित गयाधर थे । यह (ड्रोग्-मि) शाक्य ये-शेस् (मृत्यु १०५४ ई०) के निमंत्रण पर भोट गए । और पाँच वर्षे रह कर इन्होंने बहुत से तंत्र-ग्रंथों के भोट भाषा में अनुवाद किए । चलते वक्त ड्रोग्-मि ने इन्हें पाँच सौ तोला सोना अर्पित किया । यह स्वयं भी हिंदी भाषा के कवि थे, इन के पुत्र तिव्वपा एक पहुँचे हुए सिद्ध समझे जाते थे । पंडित गयाधर ने (गिर्य-जो) स-वडि-जोद्-सर् के साथ 'सुद्धकपाल-तंत्र' का अनुवाद किया था, और (जगोस् ल खुग्-प) ल्ह-व्चस् के साथ 'वज्रढाकतंत्र' का ।

ज्ञानप्रभ के समय में ही लो-न्च-य पद्धारुचि ने स्मृतिज्ञानकीर्ति और सूद्धम-दीर्घ दो भारतीय पंडितों को अनुवाद के कार्य के लिए बुलाया । लो-च्चे-व है-चे से नेपाल में मर गया, और यह लोग भोट में पहुँच गए । इन्हें उस समय भाषा भी न आती थी । पंडित सूद्धमदीर्घ तो (रोद्-प) छोस्-ब्सुङ् के पास रहने लगे, किंतु स्मृतिज्ञानकीर्ति ने किसी का आश्रय ढूँढने की अपेक्षा भेड़ की चरघाही पसंद की । यह मालूम नहीं, कितने वर्षों तक तिब्वत के खानाबदोश ब्यङ्-प की भाँति इन्होंने चेंबरी के बालों के काले तंतुओं में रह, तेन्ग में चरघाही का जीवन व्यतीत किया । स्मृतिज्ञान, मालूम होता है, कोई मस्त मौला ही थे । इस भेड़ की चरघाही में एक फायदा जरूर हुआ, वह यह कि उन्हें भोट भाषा का सुंदर अभ्यास हो गया । स्मृतिज्ञान और विभूतिचंद्र (१२०४ ई०) जैसे बहुत थोड़े ही भारतीय पंडित हैं, जिन्होंने बिना लो-न्च-य की सहायता के भारतीय ग्रंथों का भोट भाषा में अनुवाद किया हो । पीछे (सप्पल-से-चव्) व्सोद्-नम्स्-न्यल्-मङ्गन् के निमंत्रण पर स्मन्-लुङ् में जा कर उसे इन्होंने बौद्ध ग्रंथों को पढ़ाया । फिर खम्स् (पूर्वीय भोट) में जा कर उद्न्-क्लोङ्-थङ् में अभिधर्मकोश के अध्ययन के लिए एक विद्यालय स्थापित

^१ इस ग्रंथ की मूल संस्कृत प्रति ताल-पत्र पर लेखक को १९३० ई० में श-लु विहार से प्राप्त हुई ।

किया। इन्होंने 'चतुष्पीठ-टीका', 'वचनमुख' आदि कितने ही अपने लिखे ग्रंथों का भोट भापा में उलथा किया।

शि-व-जोद् (ज्ञानप्रभ के भाई), राजा सोड्-ल्दे के पुत्र ल्ह-ल्दे थे। इन के तीन पुत्रों में बड़ा जोद्-ल्दे राजा हुआ, और व्यङ्-छुप्-जोद् और शि-व-जोद् दोनों छोटे लड़के भिन्न हुए। दीपकर श्रीज्ञान को बुला कर जिस प्रकार व्यङ्-छुप्-जोद् ने धर्मप्रचार कराया, वह पहले लिखा जा चुका है। राजा जोद्-ल्दे ने पंडित सुनयश्री को बुला कर कितने ही ग्रंथों के अनुवाद कराए। शि-व-जोद् (शांतिप्रभ) स्वयं अच्छा विद्वान् था। इस ने जहाँ सुजन श्रीज्ञान, मंत्रकलश और गुणाकरभद्र से कितनी ही पुस्तकों के अनुवाद कराए वहाँ स्वयं आचार्य शांतरक्षित के गंभीर दार्शनिक ग्रंथ 'तत्त्वसंग्रह' का अनुवाद किया।

चे-ल्दे। जोद्-ल्दे के बाद उस का पुत्र चे-ल्दे मानसरोवर प्रांत (शङ्-शुङ् और म्पु-रङ्) का शासक हुआ। १०७६ ई० में इस ने एक अच्छा विद्यालय स्थापित किया, और (डोंग) व्लो-ल्दन-शेस्-न्व (१०५९-११०८) को उसी साल करमोर पढ़ने के लिए भेजा। १०९२ ई० तक डोंग ने करमोर में रह कर पंडित परहितभद्र और भव्यराज से न्याय, तथा ब्रह्मण सज्जन और अमरगोमी आदि से योगाचार के कितने ही ग्रंथों का अध्ययन किया। पंडित भव्यराज अनुपमनगर (प्रवरपुर = श्रीनगर ?) के पूर्व और चक्रधरपुर सिद्धस्थान में रहते थे। यहीं डोंग ने धर्मकीर्ति के प्रसिद्ध न्याय-ग्रंथ 'प्रमाणवार्तिक'^१ का फिर से भोट भापा में अनुवाद किया। पंडित परहितभद्र की सहायता से इस ने धर्मकीर्ति के 'प्रमाणविनिश्चय' और 'न्यायविदु' के अनुवाद भी किए। चे-ल्दे के बाद उस के पुत्र राजा द्यङ्-ल्दे और पौत्र राजा वृक्ष-शिस-ल्दे भी डोंग के काम में सहायता करते रहे। करमोर में सत्रह वर्ष रह कर डोंग ने भोट में लौट कर चौदह वर्षों तक अपना काम किया। यहाँ

^१ प्रथम बार इस का अनुवाद दीपकर के साथी सुभृतिश्रीदाति और द्रो-वडि-व्लो-प्रोस् ने किया था।

रहते हुए उम ने पंडित अनुवाददास, मुमनिकोनि, अमरचंद्र और कुमारफरा के साथ अनुवाद का काम किया। प्रसिद्ध 'मंजुधोगूलकल्प' का इस ने पंडित कुमारफरा के साथ मिल कर उल्था किया था।

फ-इन्-ज-म-इन्-ज-इन् (म० १११८ ई०) । १०९२ ई० में यह भारतीय
पंडित-मिश्र मोट देश में आया । यह नेपाल के राजे के जन्म हो कर ग्लड्स-स्कोर
पहुँचा था । यहाँ रहते हुए इस ने कुछ ग्रंथों के अनुवाद में सहायता पहुँचाई ।
यह पूरा परित्राजक था । ११०१ ई० में यह चीन गया, १११३ ई० में फिर
तिब्बत आया । इस ने शिन्-ये-इ-म-प्रदाय को स्थापना की, जिस का कि एक समय
मोट देश में अच्छा प्रभाव था ।

इसी काल में एक और विद्वान् लोन्ग्यू हुआ, जिस का नाम (पन्डित) वि-म-अगम् (गविकीर्ति) है । इस का जन्म १०५५ ई० में हुआ था । अर्थात् उसी वर्ष जिस वर्ष कि महान् लोन्ग्यू रिन्-छेन् य्स्-ङ्पो का देहांत हुआ । इस ने कश्मीर में जा कर तेईस वर्ष तक अध्ययन किया । इस ने (आर्यदेव के), 'चतुःशतक शास्त्र', (चंद्रकीर्ति के) 'मध्यमकावतार-भाष्य' (पूर्णचर्दन की) अभिधर्मकोशटीका 'लक्षणानुसारिणी', (चंद्रकीर्ति की) मूलमध्यक-वृत्ति 'प्रसन्नपदा' जैसे गंभीर दार्शनिक ग्रंथों के अनुवाद में अपनी मातृभाषा के कोश को पूर्ण किया । फनकवर्मा, तिलकलरा आदि पंडित इस के सहायक थे ।

(मर्ग) द्योस्-विय-वृत्तो-धोम् । यह सिद्ध नारोपा (नाडपाद्, मृ० १०४० ई०) का शिष्य था, और तीन बार भारत में जा कर रहा था । इसने अनुवाद का काम कम किया, किन्तु यह और मिन्त-रम्प (१०४०-११२३ ई०) जैसे इस के शिष्य अपनी विचित्र चर्चा से तिब्बत में चौरासी सिद्धों के यथार्थ प्रतिनिधि थे । मिन्त-रम्प भोट देश का सर्वोत्तम कवि ही नहीं था, बल्कि इस के निरग्रह अछुत्रिम जीवन ने इन आठ शताब्दियों में वहाँ बहुतों के जीवन में भारी प्रभाव डाला है । मर्ग, मिन्त की परंपरा वाले लोग दुर्कर-ग्युद्-प कहे जाते हैं । भोट देश के ड्रग्स-पो, ड्रिगोड-प, फग्-मुव-प, ड्रुग-प, स्तग-लुड-प और स्कर-म-प इसी दुर्कर-ग्युद्-प संप्रदाय की शाखाएँ हैं । कर-म (स्कर-म) संघराज स्कर-म-वक्-सि-द्योस्-जिन् (१२०४-८३) अपने सिद्धत्व के

कारण मंगोल-सम्राट् का गुरु हुआ था। फग्-मुव्-प और ऽत्रि-गोड्-प ने कितने हो वर्षों तक मध्य भोट पर शासन किया।

४-स-स्वय-युग (११०२-१३७६ ई०)

(ऽखोन्) द्कोन्-ग्यल् (१०३४-११०२ ई०) नाम के एक गृहस्थ धर्माचार्य ने, ग्चङ् (चङ्) प्रदेश में १०७३ ई० में स-स्वय नामक विहार की स्थापना की। यद्यपि इस विहार का आरंभ बहुत छोटे में हुआ, किंतु इस ने आगे चल कर बौद्धधर्म की बड़ी सेवा की। इस के संघराजों का प्रभाव भोट देश से बाहर चीन और मंगोलिया तक पड़ा। चंगेजखां (चिङ्-हिर-हान्) के शासन-काल में १२२२ ई० में यहीं के संघराज ने सर्व प्रथम मंगोलिया में बौद्धधर्म का प्रचार किया।

(ऽखोन्) द्कोन्-ग्यल् ने व-रि-लो-च-व (मृ० ११११ ई०) को अपना उत्तराधिकारी चुना। व-रि कितने ही समय तक भारत में जा कर वज्रासन (बोधगया) के आचार्य अभयाकरगुप्त के पास रहा था। अभयाकरगुप्त का जन्म भारखंड (वैद्यनाथ के आसपास का प्रदेश) में क्षत्रिय पिता और ब्राह्मणी माता से हुआ था^१। यह शास्त्रों के अच्छे पंडित थे। पोछे इन्होंने ने अवधूतिपा के शिष्य सौरिपा से सिद्ध-चर्या की दीक्षा ली। भगधेश्वर रामपाल (१०५७-११०२) के यह गुरु थे। नालंदा और विक्रमशिला दोनों ही विश्व-विद्यालयों के यह महापंडित माने जाते थे। इन का देहांत ११२५ ई० में हुआ।

व-रि ने अपना उत्तराधिकारी, मठ के संस्थापक द्कोन्-ग्यल् के पुत्र कुन्-द्ग-स्रिङ्-गो (१०९२-११५८) को चुना। उस के बाद उस के पुत्र मग्-प-ग्यल्-स्रिङ्-गो (११४७-१२१६ ई०) विहाराधिपति हुए। यह अच्छे विद्वान् थे। इन्होंने दिङ्नाग के 'न्यायप्रवेश' और 'चंडमहारोपणतंत्र' आदि ग्रंथों के अनुवाद किए।

(लो-फु) च्यम्-ग-दुपल् (जन्म ११७३ ई०) इसी काल में हुआ था। यह

^१ 'रिन्-चेन्-ड्युङ्-गान्-गान्-तम्', पृ० ४७ ख।

काशिराज जयचंद के दीक्षा-गुरु मित्रयोगी^१ (जगन्मित्रानंद) को ११९८ ई० में भोट ले गया। मित्रयोगी को 'चतुरंगधर्मचर्या' का इस ने अनुवाद किया। १२०० ई० में करमोरी पंडित बुद्धश्री को बुला कर उन के साथ इस ने अभिसमयालंकार की टीका 'प्रज्ञाप्रदीप' का अनुवाद किया। इसी के निमंत्रण पर विक्रम-शिला के अंतिम प्रधान-स्वविर शाक्यश्रीमट भोट देश में आए।

शाक्यश्रीमट—इन का जन्म करमोर में ११२७ ई० में हुआ था। घोष-गया, नालंदा, विक्रमशिला उस समय सारे बौद्धजगत् के जीवित केंद्र थे। इसी लिए यह भी भगध की ओर आए। मुखश्री इन के दीक्षा गुरु थे। रविगुप्त, चंद्रगुप्त, विज्जयातदेव (छोटे वज्रासनीय), विनयश्री, अभयकीर्ति और रविश्रीमान इन के विद्यागुरु थे। अपने समय के यह महा-विद्वान् थे—यह तो इसी से मालूम होता है, कि यह भगध-नरेश के गुरु तथा विक्रम-शिला महाविहार के प्रधान गायक थे। मुहम्मद-विन्-घकितयार ने जब नालंदा और विक्रमशिला को ध्वस्त कर दिया, तो यह जगत्तला^२ (बंगाल) चले गए। वहाँ कुछ दिन रह कर, औरसंभवतः उस के भो ध्वस्त होने पर जब यह जगत्तला के पंडित विभूतिचंद्र, तथा दानशील, सघश्री (नेपाली), सुगतश्री आदि नौ पंडितों के साथ नेपाल में थे, तो वहीं इन्हें ज्यो-फु लो-चु-व मिला। उस की प्रार्थना पर यह १२०० ई० में भोट देश में आ कर, दस वर्ष तक रहे। इन्होंने पुस्तक-अनुवाद का काम नहीं किया; और इन के ग्रंथ भी एकाध ही

^१ इन का जन्म राव (पश्चिमी बंगाल) देश का था। सिद्ध तेलोपा के शिष्य ललिनवज्र से इन्होंने सिद्धचर्या की दीक्षा ली थी। पोछे उडन्तपुरी विहार के प्रधान हुए। काशीश्वर महाराज जयचंद इन के शिष्य थे ('जुग-प-डोस्-ज्युड', पृष्ठ १५३, के; 'इंडियन हिस्टारिकल क्वार्टर्ली', मार्च १९२५, पृ० ४-३०)

^२ इसे भगधराज महाराज रामपाल (१०५७-११०२ ई०) ने अपने शासन के सातवें वर्ष (१०६४ ई०) में स्थापित किया था ('सुतन्-ज्युड', अष्टसाहसिका-टीका के अंत में)।

अनूदित हुए हैं, इस से जान पड़ता है, कि महाविद्वान् होते हुए भी, यह लेखनी के धनी न थे। स-सूक्त में पहुँचने पर तत्कालीन विहारार्थपति प्रगुप्-प-ग्यल्-मूङ्गन के भतीजे और उत्तराधिकारी, कुन्-द्गऽग्यल्-मूङ्गन (११८२-१२५१ ई०) १२२८ ई० में इन के भिक्षु-शिष्य हुए। 'प्रमाणवार्तिक' आदि कितने ही न्याय के गंभीर ग्रंथों का उन्होंने ने इन से अध्ययन किया। व्यङ्-हुप्-दुपल् और दूगे वडि-दुपल् आदि और भी कितने ही शाक्यश्रीभद्र के शिष्य हुए। स-सूक्त-संप्रदाय के पीछे इतने प्रभावशाली बनने में उस का विक्रम-शिला के अंतिम प्रधाननायक से संबंध भी कारण हुआ। दस वर्ष रह कर, १२१३ ई० में, शाक्य-श्रीभद्र अपनी जन्मभूमि कश्मीर को लौट गए, जहाँ १२२५ ई० में ९८ वर्ष की दीर्घ आयु में इन का देहांत हुआ। इन के अनुयायी विभूतिचंद्र, दानशील आदि भोट ही में रह गए, जिनमें विभूति का भोट भाषा पर इतना अधिकार हो गया, कि उन्होंने ने कितने ही ग्रंथों के अनुवाद बिना किसी लो-च-व की सहायता ही के किए।

कुन्-द्गऽग्यल्-मूङ्गन, संघराज (१२१६-५१ ई०)। यह भोट देश के उन चंद धर्माचार्यों में हैं, जिन्होंने ने धर्मप्रचार के लिए बहुत भारी काम किया। भोट-देशीय ऐतिहासिकों के मतानुसार चंगेजखान (जन्म ११६२ ई०) ११९४ ई० में चीन का सम्राट् हुआ। १२०७ ई० में मि-बग प्रदेश को छोड़ कर सारा भोट उसके अधिकार में चला गया। जिस समय चंगेज देश-विजय कर रहा था, उसी समय स-सूक्त-गणित कुन्-द्गऽग्यल्-मूङ्गन ने धर्म-विजय की ठानी, और उन्होंने ने १२२२ ई० में मंगोल देश में धर्मप्रचारक भेजे। १२३९ ई० में मंगोल सद्दार् झिन्ग-खोन्ती ने मध्यभोट पर चढ़ाई की, और स-सूक्त मठ के पाँच सौ भिक्षुओं को मार डाला। र-सुप्रेङ् और ग्यल्-खङ् के मठों को भी इसने जला डाला। १२४३ ई० में संघराज ने अपने दो भतीजों ऽफगुप्-प और फ्यगुन् को प्रचार के लिए मंगोलिया भेजा। १२४६ ई० में वह स्वयं चीन के मंगोल सम्राट् गोतन से मिले, और दूसरे वर्ष सम्राट् के गुरु बने। सम्राट् ने १२४८ ई० में भोट देश के द्रुबुस् और ग्युङ् प्रदेश अपने गुरु को प्रदान किए। भोट देश में धर्माचार्यों के शासन का सूत्रपात इसी समय से हुआ। धर्मप्रचार के

काम में लगे रहते हुए, मंगोलिया के सप्रलुम्बे स्थान में, १२५० ई० में, इनका देहांत हुआ। यह अच्छे पंडित और कवि थे। इनकी पुस्तक 'सन्स्वय-लेग्म-म्राट्' की नीति-शिक्षा-पूर्ण गाथाएँ अब भी भोट देश के पाठ्य-ग्रन्थों में हैं।

ऽफगम्-१, संघराज (१२५१-८० ई०)। इनका जन्म १२३४ ई० में हुआ था। इनके मंगोलिया जाने की बात पहले ही कही जा चुकी है। च्या की मृत्यु के बाद यह संघराज बने। सन्स्वय विहार में तब से अब तक यही प्रथा चली आती है, कि घर का एक व्यक्ति भिक्षु बन जाता है, और यही पोंडे संघराज के पद पर बैठता है। च्या ने ऽफगम्-१ की शिक्षा का विशेष ध्यान रक्खा था। १२५१ ई० में ऽफगम्-१ भायी चोन-सम्राट्, राजकुमार कुयल्ले-कान् के गुरु बने। १२६५ ई० तक यह चोन और मंगोलिया में ही रहे। १२६९ ई० में फिर मंगोलिया गए, और १२८० ई० में उनका देहांत हुआ।

गुर्-म-गर्-सि-धो-ऽजिन् (१२०४-८३ ई०)। सन्स्वय के ऽफगम्-१ का यह समकालीन था। यद्यपि पांडित्य में सन्स्वयों की समानता नहीं कर सकता था, किंतु यह अपने समय का अद्भुत चमत्कारी सिद्ध समझा जाता था। चोन के मंगोल-सम्राट् गुर्-खे ने इससे सिद्धत्व की परीक्षा ली, और १२५६ ई० में उसने इसे अपना गुरु बनाया।

जिस समय सन्स्वय-१ और दुर्-ग्युद्-१ संप्रदाय के प्रमुख इस प्रकार विद्या, सिद्ध-चर्या, और धर्म-प्रचार के जोश में अपने प्रभाव को बढ़ा रहे थे, उसी समय आचार्य शांतरत्नित का अनुयायी, भोट का सब से पुराना धार्मिक संप्रदाय जिङ्-म-प नीचे गिरता जा रहा था। इसने पुराने योन्-धर्म की भूत-प्रेत-पूजा, जादू-मंत्र को अपना कर, उसमें और और तरफ़ी की। इसके गुरु लोग मिथ्या-विश्वास-पूर्ण नई नई पुस्तकें बना कर, उन्हें बुद्ध, पद्मसंभव या किसी और पुराने आचार्य के नाम से पत्थरों और जमीन से खोद कर निकाल रहे थे। गनेर्-स्तोन ने १११८ ई० में और जिङ्-म-धर्माचार्य स-दुवड् ने १२५६ ई० में, ऐसे ही जाली ग्रंथों को खोद निकाला था।

सूक्-म-यक्-सि के मरने (१२८२ ई०) पर, उस के योग्य शिष्यों में से न चुना जा कर, एक छोटा बालक रङ्-ऽन्युङ्-दो-जें (जन्म १२८४ ई०) उस का अवतार स्वीकार किया गया । इस से पूर्व यद्यपि एकाध ऐसे उदाहरण थे, किन्तु अब तो अवतारो लामों की बीमारी सी फैल गई । सूक्-म को देखा-देखी पोछे ऽत्रि-गुङ्-प, ऽमुगु-प आदि दूक्-ग्युङ्-प निकायों ने इस प्रथा को अपनाया । आगे चल कर चोङ्-ख-प के अनुयायियों ने भी अपने दलाई-लामा (ग्यल्-व-रिन्-पो-छे) और दशो लामा (पण्-छेन्-रिन्-पो-छे) के चुनावों में ऐसा ही किया; और इस प्रकार आजकल छोटे छोटे मठों से ले कर बड़े बड़े जागीरवालों महंतशाहियों के लिए ऐसे हजारों अवतारो लामा तिब्बत में पाए जाते हैं । इस प्रथा के इतने अधिक प्रचार का कारण क्या है ? गद्दीघर के बाल्यकाल में कुछ स्वार्थियों को मठ का सारा प्रबंध अपने हाथ में रखने का मौका मिलता है; और अवतारो लामा के माँ-बाप और संबंधियों के लिए मठ एक घर की संपत्ति सो बन जाता है । लेकिन इस प्रथा के कारण उत्तराधिकार के लिए विद्या और गुण का महत्त्व जाता रहा, और फिर अधिकांश नालायक लोग इन पदों पर आने लगे ।

बारहवीं शताब्दी में चौरासी सिद्धों के बहुत से हिंदी दोहों और गीतों के भी भोट भाषा में अनुवाद हुए । इसी समय (शोङ्-स्तोन्) दो-जें-ग्यल्-मुङ् (मृत्यु ११७७ ई० ?) ने पंडित लक्ष्मीकर की सहायता से 'काव्यादर्श' (दंडी), 'नागातंद' (हर्षवर्द्धन), और 'योधिसत्त्वावदानकल्पलता' (जैमिनि) ग्रंथों के भोट भाषा में भाषांतर किए ।

अब मठों के हाथ में शासन का अधिकार आने पर उन्होंने भी बड़ी करना शुरू किया, जो शासकों में हुआ करता है । १२५२ ई० में स-स्वयंवालों ने भोट के तेरह प्रांतों पर अधिकार कर लिया । १२८५ ई० में ऽत्रि-गोङ् के अधिकारियों ने अपने विरोधी व्य-युल् मठ को जला डाला । १२९० ई० में स-स्वयंवालों ने ऽत्रि-गोङ् को लूट लिया ।

(बु-स्तोन्) रिन्-छेन्-मुब् (१२९०-१३६४ ई०) । तेरहवीं सदी के अंत के साथ, भारत के बौद्ध केंद्रों में बौद्धधर्म का अंत हो गया । अब भोट देश को

सजोव बौद्ध-भारत से विचारों के दानादान का अवसर न रह गया। भोट में भी अब प्रभावशाली महत्तशाहियों की प्रतिद्वंद्विता का समय आरंभ हुआ। अब तक जितने भी भारतीय ग्रंथ भोट भाषा में अनूदित हुए थे, उन को क्रम लगा कर इकट्ठा संगृहीत करने का काम नहीं हुआ था, इस लिए सारी अनुवादित पुस्तकों का न किसी को पता था, और न वह एक जगह मिल सकती थीं। ऐसे समय (१२९० ई०) में (घु-स्तोन्) रिन-धेन्-ग्रुब् का जन्म हुआ। यह शं-लु विहार में जा कर भिज्जु हुए। यह अपने ही समय के नहीं, बल्कि आज तक के, भोट देश के अद्वितीय विद्वान् हुए। शुरू में स-स्वय मठ में भी यह अध्यापन का काम करते रहे, जिस से इन्हें वहाँ के विशाल पुस्तकालय को देखने का अवसर मिला। यद्यपि इन्होंने 'कलापधातु-काय' (दुर्गसिंह), 'त्याद्यन्तप्रक्रिया' (हर्ष कीर्ति) आदि कुछ थोड़े से ग्रंथों के अनुवाद किए हैं; किंतु, इन का दूसरा काम बहुत ही महत्त्वपूर्ण है। इन्होंने अपने समय तक के सभी अनुवादित ग्रंथों को एकत्रित कर क्रमानुसार दो महान् संप्रदायों में जमा किया, यही सुक्-ज्युर (कन्-जुर) और स्तन्-ज्युर (तन्-जुर) हैं। इन में सुक्-ज्युर में तो उन ग्रंथों को एकत्रित किया, जिन्हें बुद्ध-वचन कहा जाता है ('सुक्' शब्द का अर्थ भोट भाषा में 'वचन' होता है) 'स्तन्' का अर्थ है शास्त्र, और 'ज्युर' कहते हैं, अनुवाद की। स्तन्-ज्युर में बुद्ध-वचन में भिन्न—आचार्यों के दर्शन, काव्य, वैद्यक, ज्योतिष, देवता-साधन, और सुक्-ज्युर, तथा स्तन्-ज्युर की टीकाएँ तथा कितने ही और ग्रंथों की टीकाएँ संगृहीत हैं। इन्होंने इन संप्रदायों को अपने ही तत्वावधान में और एक निश्चित क्रम से लिखवा कर अलग अलग वेष्टनों में विभक्त किया। साथ ही ग्रंथों की सूची भी बनाई। यह मूल प्रति अब भी शं-लु-विहार में (जो कि ग्याँची से दो दिन के रास्ते पर है) मौजूद है। घु-स्तोन् ने स्वयं पचामों ग्रंथ लिखे, जिन में एक में भारत और भोट देश में बौद्धधर्म के इतिहास (१३२२ ई० में लिखित) का महत्त्वपूर्ण वर्णन है। १३६४ ई० में शं लु विहार में इस महान् विद्वान् के देहांत के साथ भोट देश के धार्मिक इतिहास के सब से महत्त्वपूर्ण गंड़ की समाप्ति होती है।

‘म्सक्ख-युग’ के अंत में (यर्लुङ्) प्रग्स्-प-ग्गल्-मूछन्, चंद्रगोमी के ‘लोकानंद’ नाटक और कालिदास के ‘मेघदूत’ तथा कुछ और ग्रंथों के अनुवादक व्यङ्ग्य-पु-चे-मो (१३०३ ई०) जैसे कुछ और विद्वान् अनुवादक हुए।

५-चोङ्ख-प-युग (१३७६-१६६४)

चोङ्ख-प । बु-स्तोन् के देहांत के सात वर्ष पूर्व (१३५७ ई० में) अम्-दो प्रांत के चोङ्ख-ग्राम में एक मेधावी बालक उत्पन्न हुआ जिस का भिजु-नाम यद्यपि ब्लो-न्सङ्-प्रग्स्-प (सुमतिकीर्ति) है, तो भी वह अधिकतर अपने जन्म-ग्राम के नाम से चोङ्ख-प (चोङ्ख-वाला) ही कर के प्रसिद्ध है। अम्-दो ल्हासा से महीनों के रास्ते पर मंगोलिया की सीमा के पास एक छोटा सा प्रदेश है। चोङ्ख-प के पूर्व यह प्रदेश अशिक्षित लोगों का ही निवास-स्थान समझा जाता था। सात वर्ष की अवस्था (१३६३ ई०) में यह दोन्-रिन्-प का श्रावणेर बना। तब से पंद्रह वर्ष की अवस्था तक वहीं अध्ययन करता रहा। तब उसे विशेष अध्ययन के लिए अच्छे अध्यापकों को आवश्यकता हुई, और १३७२ ई० में मध्य-भोट में चला आया। उन्नीस वर्ष की छोटी अवस्था (१३७६ ई०) में उस ने अपना प्रथम ग्रंथ लिखा। (रेन्द्-प) ग्शोन्-नु-ब्लो-ग्रोस् से इस ने दर्शन-शास्त्र पढ़ा। ‘विनय’ में इस का गुरु बु-स्तोन् का शिष्य (द्मर्-स्तोन्) ग्यम्ध्रो-रिन्-छेन् था। चोङ्ख-प बु-स्तोन् के ग्रंथों से बहुत प्रभावित हुआ, और वस्तुतः उस के इतने महान् कार्य को संपन्न करने में बु-स्तोन् के कार्य ने बहुत उत्साह प्रदान किया। उस को अकसोस था, कि क्यों न मुझे बु-स्तोन् के चरणों में बैठ कर अध्ययन करने का सौभाग्य मिला। इस ने स-म्क्ख-प, द्कर्-ग्युङ्-प और (दीपकर के अनुयायी) ब्क्ड-दम्-प तीनों ही संप्रदायों से बहुत सी बातें सीखीं। इस के अनुयायी अपने को ब्क्ड-दम्-प के अंतर्गत मान कर अपने को नवोन ब्क्ड-दम्-प कहते हैं। वस्तुतः जिस प्रकार ब्क्ड-दम्-प मठ स्वेच्छा से द्गो-लुग्स्-प (चोङ्ख-प के संप्रदाय) में परिणत हो गए, उस से उन का यह कहना अयुक्त भी नहीं है।

चोङ्ख-प के जन्म से दो वर्ष पूर्व (१३५४ ई० में) फग्-मुक् के

(मित्तु) व्यङ्-दुप्-नर्गन् (जन्म १३०३ ई०) ने सारे गुडु प्रदेस पर प्रवि-
 कार कर लिया था । १३४९ ई० में उस ने गुडु प्रदेस को भी अपने राज
 में मिला लिया । इस प्रकार चोङ्-न-प के कार्य-क्षेत्र में पदार्पण करने
 के समय मध्य-भोट में एक मुहद्द शासन स्थापित हो चुका था । किंतु धार्मिक
 स्थिति बहुत बुरी थी । यदं यदं विद्वान् एक एक कर के चल बसे थे । पुराने
 विद्या-केंद्र अपना वैभव गंते चुके थे । म्दन्-चिद-प (दर्शनप्रादी) और
 य्कड-दम्-प यद्यपि अब भी ज्ञान और वैराग्य की ज्योति जलाए हुए थे, किंतु
 यह ज्योति पहाड़ों की गुफाओं और देश के गुमनाम कोनों में छिपी हुई थी ।
 चोङ्-न-प में ज्ञान और वैराग्य, अथवा प्रज्ञा और सगाधि दोनों उचित मात्रा
 में मौजूद थीं; और उस से भी अधिक उस में धर्म की विगद्दी अवस्था के सुधारने
 की लगन थी । यह विद्वान्, सुवक्ता और सुलेखक था, और अपनी और योग्य
 व्यक्तियों की आकर्षण करने की शक्ति रखता था । इतने आनिक योग्य और कार्य-
 कुशल शिष्य किन्नी भी भोट-देशीय आचार्य को न मिले । सु-मन्त्र का सारा काम
 एक अकेले व्यक्ति का था । १३९५ ई० तक चोङ्-न-प का विद्यार्थी जीवन रहा ।
 १३९६ ई० में अब यह अपने जीवनोद्देश्य—बौद्धधर्म में आई बुराइयों के दूर
 करने और विद्या-प्रचार—में लग गया । यह समझता था, कि लोगों का मिथ्या-
 विश्वास हटाया नहीं जा सकता, जब तक कि उन में दर्शन-शास्त्र तथा
 विद्या का प्रचार न किया जाय । उस के इस काम ने म्दन्-चिद-प के काम को
 ले लिया, और इस प्रकार कुछ ही समय में म्दन्-चिद-प के सारे मठ दूरे-लुगुस्
 संप्रदाय में शामिल हो गए । १३९६ ई० में इस ने गुडु का महाविद्यालय स्था-
 पित किया । १४०५ ई० में ल्हासा में संघ-संमेलन के लिए एक विशाल
 भवन (स्मोन्-लम्-छेन्-पो) बनवाया, और उमो वर्ष ल्हासा से दो दिन के
 रास्ते पर द्गड-लुद्न् (गम्दन्) का महाविहार स्थापित किया । उस के शिष्यों
 में जम्-द्वयड्स (१३७८-१४४९ ई०) ने १४१६ ई० में ड्रस्-सुपुड् (डे-पुड् =
 धान्यकटक) के महाविहार की स्थापना की । शाक्य-ये-शेस् (जन्म १३८३
 ई०) ने १४१९ ई० में से-र महाविहार की स्थापना की । इसी वर्ष चोङ्-न-प को
 गम्दन् में मृत्यु हुई । पीछे उस के शिष्य (प्रथम दलाई लामा) दूगे-डुन्-मुष

(१३९१-१४७४ ई०) ने १४४७ ई० में ब्क-शिस-ल्हुन्-पो (दशोल्हुन्पो) महाविहार स्थापित किया, और (स्मद्) शेस्-रब्-द्सङ् (१३९५-१४५७ ई०) ने खम्स् प्रदेश में छप्-म्दो (१४३७) के महाविहार की स्थापना की ।

चौद्ध-ख-प ने जहाँ शास्त्रों के अध्ययन के लिए इतना किया, वहाँ उसने भिन्नु-नियमों के प्रचार के लिए कम काम नहीं किया । इसो काम के लिए तो इस के अनुयायी द्गो-लुगूस्-प (भिन्नु-नियमानुयायी) कहलाए । इस ने भिन्नुओं के प्रधान बख्तों के लिए पीला रंग पसंद किया, और विशेष अवसरों पर पहनी जाने वाली टोपियों का रंग भी पीला रखवा, जिस से इस के अनुयायी पीली-टोपीवाले लामा कहे जाते हैं । अवतारों की महामारी से प्रसन्न भोट देश में उत्तराधिकारी चुनने में उस ने योग्य शिष्य का नियम बनाया, और आज तक चौद्ध-ख-प की गद्दी पर उस का अवतार नहीं, उस की परंपरा का योग्य पुरुष बैठता है, जिसे कि द्गो-ल्दन्-खि-प (गन्दन का गद्दी-नशीन) कहते हैं । तो भी उस के अनुयायियों ने उस के अन्य मुख्य शिष्यों के उत्तराधिकार के लिए फिर अवतार का ख्याल रखना शुरू किया; और आज द्गो-लुगूस्-संप्रदाय में अवतारी लामों की संख्या सब से अधिक है ।

चौद्ध-ख-प का शिष्य मूलत् युप् (१३८५-१४३८ ई०)—जो पीछे द्गो-ल्दन् का तीसरा संघराज हुआ—उस के सभी शिष्यों में महाविद्वान् था । इस ने अनेक ग्रंथ लिखे, और अपने गुरु के काम को आगे बढ़ाया ।

पंडित वनरत्न (१३८४-१४६८ ई०) । पंडित वनरत्न अंतिम भारतीय बौद्ध भिन्नु थे, जिन्होंने ने भोट में जा कर अनुवाद और धर्म-प्रचार का काम किया । इन का जन्म पूर्वदेश (बंगाल ?) के एक राजवंश में हुआ था । इन के गुरु का नाम बुद्धघोष था । बीस वर्ष की अवस्था में यह सिंहल चले गए; और यहाँ आचार्य धर्मकीर्ति^१ की शिष्यता में भिन्नु हुए । छ वर्षों तक वहाँ अध्ययन करते रहे । फिर श्री धान्यकटक होते हुए मगध देश में आए । वहाँ हरिहर पंडित के पास 'कलाप' व्याकरण पढ़ी । फिर कई जगह विचरते हुए नेपाल पहुँचे । वहाँ

^१ शायद 'निकायसंग्रह' के कर्ता प्रसिद्ध राजगुरु धर्मकीर्ति ।

पंडित शीलनागर^१ के पास कुछ अध्ययन कर १४५३ ई० में भोट देश आए। ल्हामा और यर्-लुङ्ग में कितने ही समय तक रह कर, इन्होंने कुछ तांत्रिक ग्रंथों के अनुवाद में सहायता की। फिर नेपाल लौट कर शांतिपुरी विहार में ठहरे। दूसरी बार राजा (सि-नु) रघु-वर्त्तन के निमंत्रण पर फिर भोट देश आए। भोटराज प्रग्म्-प-ड्युङ्-गन्स् के समय में राजधानी चेंम्-थङ् में पहुँचे। कितने ही समय रह कर फिर नेपाल लौट गए, और वहाँ १४६८ ई० में इन का देहांत हुआ। इन के द्वारा अनुवादित ग्रंथों में मिद्धों के कुछ दोहे और गीत भी हैं। (डोम्-विद्-घम्-च) गशान्-नुइपल् (जन्म १३९२ ई०), (स्तग्) शेस्-रब्-रिन्-छेन् (जन्म १४०५ ई०) और शेम्-रब्-ग्मेल् (१४२३ ई०) इन के सहायक लो-च-य थे।

(श-नु) धर्मपालभद्र (जन्म १५२७ ई०)। यही अंतिम विद्वान् लो-च-य थे। यह बु-स्तोन् के प्रसिद्ध श-लु-विहार के भिक्षु थे। इन्होंने 'अभि धर्मकोश-टीका' (स्थिरमति), 'ईश्वरकृत्स्ननिराकृति' (नागार्जुन), 'मंजुश्री-शब्दलक्षण' (भव्यकीर्ति) आदि ग्रंथों के अनुवाद किए। इन से पूर्व इसी श-लु विहार के दूसरे विद्वान् लो-च-य रिन्-छेन् घ्सङ् (१४८९-१५६३ ई०) ने भी कुछ ग्रंथों के अनुवाद किए थे।

लामा तारानाथ (जन्म १३७५ ई०)। असलो नाम ग्यल्-रङ्-प कुन्-दुग-स्विङ्-पो था। यद्यपि इन का अध्ययन बु-स्तोन् या चोङ्-र-प की भाँति गंभीर न था, तो भी यह बहुश्रुत थे। इन्होंने बहुत सी पुस्तकें लिखीं, जिन में भारत में बौद्धधर्म के इतिहास विषय की भी एक है। सर्वप्रथम इसी इतिहास का एक युरोपीय भाषा में अनुवाद होने से तारानाथ का नाम बहुत प्रसिद्ध है। इन के अनुवादित ग्रंथों में अनुभूतिम्यरूपाचार्य का 'सारस्वत' भी है, जिस का इन्होंने कुरुक्षेत्र के पंडित कृष्णभद्र की सहायता से अनुवाद किया था।

पंद्रहवीं शताब्दी का उत्तरार्द्ध और सोलहवीं शताब्दी भोट देश में भिन्न भिन्न मठों की प्रतिद्वंद्विता का समय था। यह प्रतिद्वंद्विता सशस्त्र प्रतिद्वंद्विता

^१ डुग्-च-यम-दुक्-पो (जन्म १५२७ ई०) — 'छोत्-ड्युङ्' पृष्ठ १५५ क।

यी। १४३५ ई० में फग्-मुच् मठ वालों ने ग्चङ् प्रदेश को, रिन्-सुपुङ् वालों के हाथ से छीन लिया। १४८० ई० में श्व-द्मर् लामा (छोस्-भग्-म्ये-शेस्—मृत्यु १५३४ ई० ?) ने ग्चङ् की सेना लेकर द्बुस-प्रदेश पर चढ़ाई की। १४९८ ई० में रिन्-छेन्-सुपुङ्-पो ने ग्चङ् की सेना लेकर स्नेङ्-जॉङ् और स्यिद्-शाङ् पर अधिकार कर लिया। इसी वर्ष ग्सङ्-फु और स्कर्-म लामों ने वार्षिक धर्म-संमेलन के समय स-स्व्य-प और-ऽब्रस् सुपुङ् के भिक्षुओं को अपमानित किया। १५१८ ई० तक—जब तक कि ग्चङ् की शक्ति क्षीण न हो गई—ऽब्रस्-सुपुङ् और से-र के भिक्षु वार्षिक पूजा (स्मोन्-लम् छेन्-पो) में अपना स्थान प्राप्त न कर सके। १५७५ ई० में रिन्-सुपुङ् (ग्चङ्) ने फिर द्बुस् में आ कर लूटमार की। १६०४ ई० में स्कर्-म सेना ने स्व्य-शोद् दुर्ग नष्ट कर दिया। १६१० ई० में फिर ग्चङ्-सेना ने द्बुस् पर चढ़ाई की। १६१२ ई० में स्कर्-म महंत राजा सारे ग्चङ् का शासक बन बैठा। १६१८ ई० में ग्चङ्-सेना ने द्बुस् पर चढ़ाई कर ऽब्रस्-सुपुङ् विश्वविद्यालय के हजारों भिक्षुओं को मार डाला।

ऊपर के वर्णन से मालूम होगा, कि उस समय भोट देश के मठ, विद्वानों और विरागियों के एकांत-चिंतन के स्थान न हो कर सैनिक अखाड़े बन गए थे। वस्तुतः सोलहवीं, सत्रहवीं शताब्दियों में यह बात भारत और युरोप पर भी ऐसे ही घटती है। भारत में भी इस समय संन्यासियों और वैरागियों के अखाड़े और उन के नागे सैनिक दंग पर संगठित ही न थे, बल्कि कुंभ और मेलों पर इन की आपस में खूब मारकाट होती थी। युरोप में पोप के भिक्षुओं की भी उस समय यही दशा थी। चोङ्-ख-प के अनुयायियों की प्रशंसा में यह बात ज़रूर कहनी पड़ेगी, कि १६४२ ई० तक—जब कि भोट का राज्य उन्हें मंगोल शिष्यों द्वारा अर्पित किया गया—उन्होंने शासन और राज्य दखल करने का प्रयत्न नहीं किया। वह बराबर धर्म-प्रसार और विद्या-प्रचार में लगे रहे। उन के ऽब्रस्-सुपुङ्, से-र, द्गङ-ल्दन्, द्कर्-शिस-ल्हुन्-पो, विहारों ने विश्वविद्यालयों का रूप धारण कर लिया था, जिन में कि भोट देश के कोने कोने के ही नहीं, बल्कि सुदूर मंगोलिया और साइबेरिया तक के भिक्षु

अध्ययनार्थ आने लगे थे। इन विरचविद्यालयों के काम को देख कर धर्मी, सरीश सभी जनता दिल खोल कर उन को सहायता कर रही थी। इन के छात्रावास प्रदेश प्रदेश के लिए नियत थे, जिनमें कुछ वृत्तियाँ भी नियत हो गई थी। अर्थ-हीन विद्यार्थी भी इन छात्रावासों में रह कर अच्छी तरह विद्याध्ययन कर सकते थे, और विद्या-समाप्ति पर अपने देश में जा कर अपनी मातृ-मंस्था और दूंगे-लुगुस्-प-संप्रदाय के प्रति प्रेम और आदर का प्रसार करते थे। इतना ही नहीं, दूंगे-लुगुस्-संप्रदाय के नेताओं ने मंगोलिया में स-गुवय मंगराज के धर्म-प्रचार के कार्य को जारी रखा। १५७७ ई० में तीसरे दलाई लामा ब्त्सोद्-नर्मस्-न्येन्-द्रों धर्म-प्रचारार्थ स्वयं मंगोलिया गए। और मंगोल-सर्दार अल्-तन्-हान् ने (१५७८ ई० में) उन का स्वागत किया। इस समय तक दूंगे-लुगुस्-प विरचविद्यालयों के कितने ही मंगोल स्नातक अपने देश में फैल चुके थे। दूसरे वर्ष दलाई लामा ने वहाँ थेगु-छेन्-धोम्-ड्योर-गालिङ् की स्थापना की। इस यात्रा में उन्होंने थम्-बो, ग्यम्स आदि के महाविहारों का निरीक्षण किया, और कुछ नए विहार स्थापित किए। १५८८ ई० में तृतीय दलाई लामा का देहांत हो गया।

चतुर्थ दलाई लामा योन्-नन् न्येन्-द्रों, १५८९ ई० में, मंगोल-वंश में ही पैदा हुआ। इन याता ने मंगोल-जाति का दूंगे-लुगुस्-प संप्रदाय से घनिष्ठ संबंध स्थापित कर दिया। चही बज्रहं हुई कि जब भोट के राज्यलोलुप मठों ने दूंगे-लुगुस्-प का प्रभाव को घटने देखा उन में भी छेड़खानी शुरू की, तो मंगोल योगों ने उन की रक्षा के लिए अपना रक्त देना निश्चय कर लिया। १६१८ ई० में गुब्-मेना का ड्यस्-सुपुङ् के हत्तारों भिक्षुओं को जान से मारना, मंगोलों के लिए असह्य हो गया। इस खबर के पाने हो सारे मंगोलिया में गुब्-मेना के गठवागियों के खिलाफ क्रोध का समुद्र उमड़ पड़ा। उस समय तक मंगोल-वीर गु-थो-न्यान् (१५८२-१६५४ ई०) की कीर्ति सारे मंगोलिया में फैल चुकी थी। उस ने मंगोल योद्धाओं की एक बड़ी सेना तैयार कर मध्य-तिब्बत की ओर कूच कर दिया। गुब्-मेना वालों को मालूम होने पर, वह भी उन से लड़ने के लिए आगे बढ़े। १६२० ई० में न्येन्-द्रों-थङ्-गङ् में दोनों

सेनाओं की मुठभेड़ हुई। बहुत से भोटिया सैनिक मारे गए, किंतु उस वर्ष कोई आखिरी फैसला नहीं हुआ। दूसरे वर्ष (१६२९ ई० में) फिर वहाँ युद्ध हुआ, और ग्छब् सेना बुरी तरह से पराजित हुई। तो भी कुछ शर्तों के साथ फिर राज्य दंगे-भग्स-प के हाथ में ही रहने दिया गया। लेकिन दंगे-लुग्स-प को दवाने की नीति न बदली। वल्कि दंगे-लुग्स-प के इतने प्रबल पक्षपातियों को देख कर विरोधी और भी तेज हो उठे। १६३७ ई० में इस के लिए दंगे-लुग्स-प विरोधिनी खल्-ख (मंगोल) जाति को गु-श्री-खान् ने को-को-नोर भील के पास युद्ध करके परास्त किया, और वहाँ से द्रुवुस् प्रदेश (ल्हासा-वाले प्रांत) में आ कर, फिर को-को-नोर लौट गया। १६३९ ई० में बौद्ध-विरोधी धोन्-धर्मानुयायी खम्स् के शासक बे-रि से युद्ध हुआ। वह राज्य से वंचित कर कैद कर लिया गया, और दूसरे वर्ष उस के अत्याचारों के लिए उसे मृत्यु-दंड दिया गया। ग्छब् वालों की शराहत अभी कम न हुई थी, इस लिए १६४२ ई० में गु-श्री ने ग्छब् पर चढ़ाई करके राजा को पकड़ कर, ग्छब् और कोङ्-पो प्रदेशों को अपने अधिकार में कर लिया। गु-श्री-खान् ने सारे विजित राज्य को पंचम दलाई लामा ब्लो-व्सङ्-ग्य-म्हो के चरणों में अर्पण किया, और उन की तरफ से प्रबंध के लिए वह भोट का राजा उद्घोषित हुआ। इस प्रकार भोट में धर्माचार्यों का दृढ़ शासन स्थापित हो कर अब तक चला जा रहा है।

(ग्यल्-व) ब्लो-व्सङ्-ग्य-म्हो (१६१७-८२ ई०)। चौथा दलाई लामा मंगोल जाति का था, यह पहले कह आए हैं। १६१६ ई० में उस की मृत्यु के बाद, उस का अवतार समझा जानेवाला पाँचवाँ दलाई लामा पैदा हुआ। यह अभी दो वर्ष का ही था, तभी ग्छब् सेना ने डे-पुङ् के हज़ारों भिक्षुओं को मारा था। छ वर्ष की अवस्था (१६२२ ई०) में यह ऽजस्-सुपुङ् (डे-पुङ्) का नायक उद्घोषित हुआ। जब अवतार से सब काम होने वाला है, तब योग्यता और आयु का विचार करने की क्या आवश्यकता? १६३८ ई० में ब्क-शिस्-ल्हुन्-पो विहार के नायक पण्-छेन (महापंडित) छोस्-क्यि-ग्यल्-म्होन् (१५७०-१६६२ ई०) से इस ने भिक्षु-दीक्षा ग्रहण की।

मंगोल-सर्दार ने चोङ्-र-प के गर्दाभर गन्दुन्-टी-पा को राज्य न प्रदान कर, क्यों दलाई लामा को दिया, इस का कारण स्पष्ट है। मंगोलिया में धर्म-प्रचार के लिए तीसरा दलाई लामा गया था, और चीया दलाई लामा स्वयं मंगोल था, इस प्रकार यह दलाई लामा से ही अधिक परिचित था। भोटिया लोग दलाई लामा की जगह पर ग्यल्-ब-रिन्-पो-छे (जिन-रत्न) शब्द का प्रयोग करते हैं। दलाई लामा यह मंगोल लोगों का दिया नाम है। मंगोल भाषा में त-ले सागर को कहते हैं। पहिले को छोड़ कर बाक़ी सभी दलाई लामों के अंत में ग्य-म्द्बो (सागर) शब्द का प्रयोग होता है, इसी लिए मंगोल लोगों ने त-ले-लामा कहना शुरू किया, जिस का ही विगड़ा रूप दलाई लामा है। टशी (व्म-शिस्) लामा को भोट भाषा में पण्-छेन्-रिन्-पो-छे (महापंडित-रत्न) कहते हैं। पंचम दलाई लामा सुमतिसागर के गुरु पण्-छेन्-छोस्-न्यि-ग्यल्-म्युन् से पूर्व वहाँ अवतार की प्रथा न थी। किंतु पंचम दलाई के गुरु होने में, उन का सन्मान बहुत बढ़ गया; और मृत्यु के बाद उन के लिए भी लोगों ने अवतार की प्रथा रखी कर ली। वर्तमान टशी-लामा (पण्-छेन्)-छोस्-न्यि-बि-म (धर्मसूर्य) उन के पाँचवें अवतार हैं। पंचम दलाई लामा सुमतिसागर यद्यपि अवतार समझे जाने के कारण उस पद पर पहुँचे थे, तो भी वह धड़े कार्यपटु शासक थे। इन के शासन के समय में ही १६४४ ई० में मिङ्-वंश को हटा कर मंचू-सर्दार गुन्-ति-दि-थे-चुङ् चीन का सम्राट् बना। दूसरे साल १६४५ ई० में दलाई लामा ने पोतला का महाप्रासाद बनवाया। १६५२ ई० में चीन-सम्राट् के निर्मंत्रण पर यह चीन गए और सम्राट् ने उन्हें ता-इ-श्री की पदवी में विभूषित किया। यह सारी अभ्यर्थना चीन-सम्राट् ने शक्तिशाली मंगोल जाति को अपने पक्ष में करने के लिए की थी; जिन पर दलाई लामा का बहुत अधिक प्रभाव था। १६५४ ई० में गु-थो-खान् के मरने पर, उस का पुत्र त-यन् खान् (१६६० ई०) भोट का राजा बनाया गया। उसके भी मरने पर त-ले-खान्-रत्न भोट का राजा बना।

पंचम दलाई लामा को भी धर्म-प्रचार को लगन थी। वह चीन से लौटते हुए स्वयं इस के लिए बहुत से प्रदेशों में गए। उन्होंने एक होनहार मित्र

फुन्-बोग्स्-लुहन्-मुच् को संस्कृत पढ़ने के लिए भारत भेजा। इस ने कुरुक्षेत्र के पंडित गोकुलनाथ मिश्र और पंडित बलभद्र की सहायता से रामचंद्र की पाणिनि-व्याकरण की 'प्रक्रियाकौमुदी' (१६५८ ई०) और 'सारस्वत' का (१६६५ ई०) भोट भाषा में अनुवाद किया। गौतमभारती, ओंकारभारती और उत्तमगिरि नामक रमते साधुओं की सहायता से (१६६४ ई० में) इस ने एक वैद्यकग्रंथ का भी अनुवाद किया। यही भोट का अंतिम अनुवादक था। १६८२ ई० में पाँचवें त-ले-लामा की मृत्यु हुई।

६-वर्तमान-युग (१६६४-)

बृहत्-द्व्यङ् स्-ग्य-म्यो (१६८३-१७०५ ई०)। पंचम दलाई को मृत्यु के बाद ब्रह्मघोष-सागर उस का अवतार समझा गया। यह बड़ी ही रंगीली तबियत का आदमी था। वस्तुतः यह भिक्षु बनने के लिए नहीं पैदा हुआ था। लेकिन क्या करे ? १७०२ ई० में इस ने भिक्षुव्रत तोड़ दिया। लोगों में तहलका मच गया। और इस के फलस्वरूप ल्ह-व्सङ् ने सरकारी सेना को परास्त कर १७०५ ई० में अपने को भोट का राजा उद्घोषित किया। हालत और भी खराब हुई होती, किंतु जिस वक्त छठौं दलाई ब्रह्मघोष-सागर चीन जा रहा था, रास्ते में कोकोनोर भौल के पास उस की मृत्यु हो गई। इधर एक दूसरे ही व्यक्ति पद्-द्वर्-ज्जिन्-ये-शेस्-ग्य-म्यो (पुंडरीकधर ज्ञान-सागर) को पाँचवे दलाई लामा का असली अवतार बनाने का उपक्रम हो चुका था, किंतु ब्रह्मघोष के मर जाने से इस की जरूरत न रही। १७०८ ई० में स्क्ल्-व्सङ्-ग्य-म्यो पैदा हुए, जो छठे दलाई के अवतार माने गए।

ल्ह-व्सङ् के स्वतंत्र राजा बन जाने की सूचना, जब मंगोलिया में पहुँची, तो वहाँ फिर तैयारी होने लगी, और १७१७ ई० में छुङ्-गर् (मंगोलों की बाईं शाखा की) सेना भोट की तरफ रवाना हुई। एक प्रचंड तूफान की भाँति, इस के रास्ते में जो कोई विरोधी आया, उस का इस ने सत्यानाश किया। ल्हासा के उत्तर तरफ के मैदान में ल्ह-व्सङ् ने इस का सामना किया, और लड़ाई में काम आया। बिङ्-म-लामों ने ल्ह-व्सङ् का पक्ष

लिया था, इस लिए छुद्-गर् मेना ने वन के मटों को दूँद-दूँद कर जलाया, और नष्ट किया। उन के शम्-ग्यल्-गुलिद्, र्श-ज-मग् और सुमिन्-मोल्-गुलिद् मठ लूट लिए गए। छुद्-गर् के प्रलयकारी कृत्य के विद्र-स्वरूप, आज भी भोट देश में सैकड़ों गंधहर जगह जगह गढ़े दिखाई देने हैं। इसे प्रकार मंगोलों की सहायता से फिर दलाई लामा को राज्य-शक्ति प्राप्त हुई। सातवें दलाई लामा म्कल्-ध्मद्-ग्य-मद्गो (भद्रसागर) चढ़े ही विरामी पुरुष थे। ये राज्य-कार्य की अपेक्षा ज्ञान-ध्यान में अपना सारा समय लगाने थे। इन के काल में १७२७ ई० में एक बार फिर कुछ मंत्रियों ने धरापन की। उस समय (फो-ल-धे-ज) घुसोद्-नम्-मूतोव्-ग्यम्—जिसे राजा मि-द्वड् भी कहते हैं—ने म्हाड-रिस् और ग्नुड् को मेनाओं की सहायता में उन्हें परास्त कर दिया। इस मेवा के लिए मि-द्वड् १७२८ ई० में भोट का उपराज बनाया गया। इसी मि-द्वड् ने सर्वप्रथम स्क्-ङ्ग्युर और स्तन्-ङ्ग्युर दोनों महान् ग्रंथ-संग्रहों को लकड़ी पर खुदवा कर छापा बनवाया, और उसे स्नर्-थड्-विहार में रक्खा। इस मशहूर छापे के छपे कितने ही कन्-जुर, तन्-जुर आज दुनिया के पुस्तकालयों में पाए जाते हैं।

सातवें दलाई के समय में रोमन-कैथोलिक साधु कैपुचिन फादर्स^१ ल्हासा में गए, और १७०८ ई० तक ईसाई-धर्म का प्रचार करते रहे। इन से पहले १६२६ ई० में पोलुंगोज जेसुइट् पाद्री अंद्रेदा ने तिब्बत में प्रवेश किया था, किंतु वह ल्हासा या स्क्-शिस-ल्हुन्-पो तक नहीं पहुँच सका था।

आठवें दलाई लामा के समय में कोई प्रसिद्ध घटना नहीं हुई। नवें (११ वर्ष) दसवें (२३ वर्ष), ग्यारहवें (१७ वर्ष), और बारहवें (२० वर्ष) दलाई लामा बहुत थोड़ी ही थोड़ी उम्र में मर गए। लोगों का कहना है; कि प्रबंधकों ने अधिकार हाथ से न जाने देने के लिए, उन्हें खतम कर दिया। इस के बाद वर्तमान तेरहवें दलाई लामा धुव्-मूतन्-ग्य-मद्गो (मुनिशासनसागर जन्म १८७६ ई०) ही दोबारा जीवो हुए। अभी पिछले महीने में ही इन की मृत्यु का

^१ Capuchin Fathers

समाचार प्राप्त हुआ है ।

१७७९ ई० में तीसरे टशी लामा दुपलू-लद्रन्-ये-शेस् (ज-१७४० ई०) चीन-सघाट के निमंत्रण पर पेकिन् गए थे; वहाँ इन का बड़ा स्वागत हुआ था, किंतु वहाँ चेचक से इन का देहांत हो गया ।

१८४० ई० में कुछ रोमन कैथोलिक पादरी ल्हासा में दो डार्ले मास रहे थे ।

१९०४ ई० में लार्ड कर्जन ने कुछ व्यापारिक शर्तों को मनवाने तथा रूस के प्रभाव को भोट में न बढ़ने देने के लिए सशस्त्र मुहिम भेजी । ल्हासा अंग्रेजों के हाथ में आ गया, किंतु पीछे रूसों और अंग्रेजों सरकारों में समझौता हो गया, जिस से तत्काल फिर पूर्ववत् रहने दिया गया । बीच में चीन और तिब्बत में मतभेद हो जाने से दलाई लामा को भारत चला आना पड़ा था; किंतु १९१२ ई० में चीन की राज्य-क्रांति के समय मौका मिल गया, और भोट सैनिकों ने चीनी अधिकारियों को भोट से निकाल बाहर किया । दलाई लामा फिर तिब्बत लौट गए थे ।

पाँचवें दलाई लामा के बाद धार्मिक क्षेत्र में भोट ने कोई विशेष कार्य न किया । डे-पुङ्ग, से-र आदि बड़े बड़े द्रगे-लुगूस्-प विहार अब भी बड़ी बड़ी शिक्षण-संस्थायें हैं, और कितने ही काम पूर्ववत् चले जाते हैं, तो भोट धार्मिकक्षेत्र में नवजीवन की बहुत कमी है ।

परिशिष्ट

१—भोटदेशीय संवत्सर-चक्र (ख्-ब्-ब्-ब्) का आरंभ*

ख्-ब्-ब्-ब्	ईस्वी सन्
१	१०२७
२	१०८७
३	११४७
४	१२०७
५	१२६७
६	१३२७
७	१३८७
८	१४४७
९	१५०७
१०	१५६७
११	१६२७
१२	१६८७
१३	१७४७
१४	१८०७
१५	१८६७
१६	१९२७

* आजकल (संवत् १९९०) में सोलहवें ख्-ब्-ब्-ब् का—जो कि माघ संवत् १९८३ में आरंभ हुआ था—मातघौ जल-(खी) पक्षी वर्ष चल रहा है ।

२- 'भोउदेसीय संवत्सर-चक्र (रन्-उयुङ्)'*

(खी)	(गुरप)	(वी)	(गुरप)	(खी)	(गुरप)	(खी)	(गुरप)	(खी)	(गुरप)	(खी)	(गुरप)	(खी)	(गुरप)
सन्त	नाग	सर्प	अदम	मेघ	वानर	पक्षी	इया	शुकर	मृग	नृप	व्याप	भूमि	भूमि
अग्नि	भूमि, भू	भूमि	लोह	लोह	जल	जल	हुम	हुम	अग्नि	अग्नि	भूमि	भूमि	भूमि
(प्रभव)	(विमन)	(शुछ)	(प्रमोद)	(प्रजापति)	(अगिरा)	(ओमुल)	(भाव)	(युवा)	(धान)	(इंटर)	(रुधान्य)	(रुधान्य)	(रुधान्य)
१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
भूमि	लोह	लोह	जल	जल	हुम	हुम	अग्नि	अग्नि	भूमि	भूमि	भूमि	लोह	लोह
(प्रमाथी)	(त्रिकम)	(वृष)	(चिरमल)	(सुमल)	(तारण)	(पार्थिव)	(स्यय)	(सर्जित)	(सर्वधारी)	(विरोधी)	(नित्त)	२५	२६
१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६
लोह	जल	जल	हुम	हुम	अग्नि	अग्नि	भूमि	भूमि	भूमि	भूमि	जल	जल	जल
(खर)	(नन्दन)	(विजय)	(जय)	(मन्मथ)	(दुर्ग)	(हेमलंय)	(विलंय)	(विकारो)	(नर्वरी)	(रुत)	(शुमट्)	२७	२८
२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८
जल	हुम	हुम	अग्नि	अग्नि	भूमि	भूमि	लोह	लोह	जल	जल	हुम	हुम	हुम
(शोमन)	(कोपी)	(विवावातु)	(परामव)	(लवग)	(कोलक)	(सौम्य)	(साधारण)	(विरोपट्)	(परिधावी)	(प्रमादी)	(आनंद)	३९	४०
३७	३८	३९	४०	४१	४२	४३	४४	४५	४६	४७	४८	४९	५०
हुम	अग्नि	अग्नि	भूमि	भूमि	लोह	लोह	जल	जल	हुम	हुम	अग्नि	अग्नि	अग्नि
(रासल)	(नल)	(पिगल)	(कालमुक)	(तिदार्थ)	(रीद)	(हुमति)	(हुन्दुमि)	(रविरोदगारी)	(रक्षाशी)	(कोपन)	(सप)	५१	५२
५१	५२	५३	५४	५५	५६	५७	५८	५९	६०	६१	६२	६३	६४

* संवत्सर का नाम याने में (खी) दया, (गुरप) नाग आदि पारहों नामों को उन के नीचे के कोष्ठों के साथ जोड़ दिया जाता है, जैसे—अग्नि (खी) दया, भूमि (गुरप) नाग । (खी) (गुरप) को कमी छोड़ भी दिया जाता है, और कमी कमी भूमि आदि पाँचों नाम भी छोड़ दिए जाते हैं ।

* कलौद्-देल्ल- (जन्म १७१९ ई०) गसु-हुम पृष्ठ १६ ख । ० अधिक माल वाले वर्ष और माल, सन्-स्य- (प्रगसु-प-मर्दल-मृदु, ११४९-११५६ ई०) गुरु-हुम, त, पृष्ठ २०३ ख ।

३-भोटदेशीय मासों के नाम^१

भोटदेशीय				भारतीय
संख्या	नाम	ऋतुओं के अनुसार नाम	ऋतु	नाम
१	नाग	अंत	हेमंत	माघ
२	सर्प	आदि	ग्रीष्म	फाल्गुण
३	अश्व	मध्य	"	चैत्र
४	मेघ	अंत	"	वैशाख
५	घानर	आदि	शरद	ज्येष्ठ
६	पक्षी	मध्य	"	आषाढ़
७	इवा	अंत	"	श्रावण
८	शूकर	आदि	शिशिर	भाद्रपद
९	मृषक	मध्य	"	आश्विन
१०	वृष	अंत	"	कार्तिक
११	व्याघ्र	आदि	हेमंत	मार्गशीर्ष
१२	शश	मध्य	"	पौष

^१ भोटदेशीय प्रथम मास माघ सुदी प्रतिपद् से आरंभ होता है। माघ-गणना समाप्त होती है, किंतु अधिक मास के एक साथ न पड़ने के कारण भारतीय मासों से मिलान नहीं रहता।

४-प्रत्येक रव्-ज्युड् में अधि-मासवाले वर्ष और मास^१

वर्ष-वर्ण		मास		
संख्या	मोट नाम	भारतीय नाम	संख्या	नाम
३	भूमि-(स्त्री) सर्प	शुक्र	९	मृगश्र
६	जल-(पुरुष) वानर	अंगिरा	३	भद्र
११	भूमि-(स्त्री) शूकर	पुष्य	१२	शनि
११	अग्नि-(स्त्री) सर्प	ईश्वर	८	शूकर
१४	लोह-(पुरुष) नाग	विक्रम	५	वानर
१७	जल-(स्त्री) मेघ	सुमालु	१	नाग
१९	भूमि-(स्त्री) पक्षी	पार्थिव	१०	शुभ
२२	भूमि-(पुरुष) मृगश्र	सर्वपारी	१०	शुभ
२५	लोह-(स्त्री) शनि	रर	३	भद्र
२७	जल-(स्त्री) सर्प	विजय	१	नाग
३०	अग्नि-(पुरुष) वानर	दुर्मुख	८	शूकर
३३	भूमि-(स्त्री) शूकर	विकारी	४	मेघ
३८	भूमि-(पुरुष) नाग	कोधी	९	मृगश्र
४१	अग्नि-(स्त्री) मेघ	शुक्ल	६	पक्षी
४४	लोह-(पुरुष) शनि	साधारण	२	सर्प
४७	जल-(स्त्री) शुभ	प्रमादी	३	भद्र
४८	भूमि-(पुरुष) व्याघ्र	आनंद	११	व्याघ्र
४९	भूमि-(स्त्री) शनि	राक्षस	७	शनि
५२	भूमि-(पुरुष) भद्र	कालमुक्त	४	मेघ
५५	लोह-(स्त्री) पक्षी	दुर्मति	१२	शनि
५७	जल-(स्त्री) शूकर	रथिरोद्गारी	६	पक्षी
६० ^२	अग्नि-(पुरुष) व्याघ्र	क्षय	१०	शुभ

^१ स-सूच्य (प्रगल्भ-प-गर्ह-मार्ग ११४६-१२३६ ई०), त, पृष्ठ २०३ ख ।

^२ मोट पंचांग में प्रति तीसरे वर्ष अधिमास का नियम नहीं है, जैसा कि इस कोष्ठक से मालूम होगा ।

५-भोट सम्झार्यो का काल

नाम	प्रा.पु.सं. - त. -		स.पु.सं. - व. -		मु.सु.सं. - ग. -			मु.सु.सं. - ग. -			लक्ष्य
	जन्म	मृ.सु.	जन्म	मृ.सु.	जन्म	मृ.सु.	ग.सु.	जन्म	मृ.सु.	ग.सु.	
द.पु.सं.सु.सं.पु.	अभि-पु.		अभि-पु.		१३	१३	१३	अभि-पु.	८२	१३	१३
	५५७ ई०		५५७		१३	१३	१३	५५७		१३	१३
गो.द.सं.पु.सं.	अभि-पु.	१३	अभि-पु.	१३	१३	१३	१३	अभि-पु.	१३	१३	१३
	१३६		१३६		१३	१३	१३	१३६		१३	१३
गो.द.सं.पु.सं.	अभि-पु.	१३	अभि-पु.	१३	१३	१३	१३	अभि-पु.	१३	१३	१३
	१३६		१३६		१३	१३	१३	१३६		१३	१३
गो.द.सं.पु.सं.	अभि-पु.	१३	अभि-पु.	१३	१३	१३	१३	अभि-पु.	१३	१३	१३
	१३६		१३६		१३	१३	१३	१३६		१३	१३
गो.द.सं.पु.सं.	अभि-पु.	१३	अभि-पु.	१३	१३	१३	१३	अभि-पु.	१३	१३	१३
	१३६		१३६		१३	१३	१३	१३६		१३	१३
गो.द.सं.पु.सं.	अभि-पु.	१३	अभि-पु.	१३	१३	१३	१३	अभि-पु.	१३	१३	१३
	१३६		१३६		१३	१३	१३	१३६		१३	१३



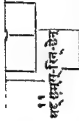
७-जिंड-म-संप्रदाय को परंपरा

2

१ सारिपुत्र

१ बाह्य

१ नागाजिन



(म्यं-ऽदुल्ल-ऽजिन्न) द्रवह-पयुग-भृल-खिमम

(बि)संगोप-पसमोन-कम् (बि-डी) छल-अभगस
(१११ ई०) (१०९-१११ ई०)

(बय-५८७) धर्चोन्-५४२

* बु-स्तोत्र (ओवरमिलर) भाग २, पृ० १९०। 'वही, पृ० १९६। 'वही, पृ० १९७। 'वही, पृ० १९८। 'वही, पृ० १९९। 'वही, पृ० २०१-२०२। 'वही, पृ० २०२-२०३। 'वही, पृ० २१०। 'वही, पृ० २११। 'वही, पृ० २१२। १। अत-स्वय-यज्ञ-बु, स ३०२ क। १। अत-स्वय-यज्ञ-सु-वृ. च-३३ क। 'वही, ६५ क। १। अत-स्वय-यज्ञ-सु-वृ. ३३ ख। 'वही, ५५ ख। १। बु-स्तोत्र (यम-शिव-सुन्दर-पौ) १३१ ग, १३२ क। १। बु-स्तोत्र (ओवरमिलर) भाग २, पृ० २०२-१०। १। 'वही, और वो उपविभाग को कहते हैं, जैसे यज्ञ-स्फोर और सद्यो।

१०-स-सक्य मठ (स्थापित १०७३ ई०) के संघराज

संख्या	नाम	जन्म	गद्दी	मृत्यु
	१ (ऽखोन्)-दुकोन्-न्यैल्	१०३४ ई०	१०७३	११०२
	१ व-रि-लो-च-य		११०२	(११११)
२१	(स-छेन्) कुन्-दूग-ऽसुन्निङ्-पो	जल-वानर		भू-ध्याम
		१०९२	११११	११५८ ई०
२२	(सलोब्-दपोन्) य्सोद्-नम्स्-च-मो	जल-इवा		जल-ध्याम
		११४२	(११५८)	११८२
२३	(जै-व्छुन्) ग्रगस्-प-न्यैल्-मछन्	अग्नि-दास		अग्नि-भूपक
		११४७	(११८२)	१२१६
२४	(स-पण्) कुन्-दूग-ऽन्यैल्-मछन्	जल-ध्याम		लोह-दूकर
		११८२	(१२१६)	१२५१
२५	ऽफगस्-प-ग्लो-मोस्-न्यैल्-मछन्	१२३४	(१२५१)	१२८०
२६	धर्मपालरक्षित	१२६८	१२८०	१२८८
२७	(शर्-य) ऽगम्-दूब्बङ्-दोन्-न्यैन्	१२७६	१२८८	
२८	दम्-प-य्सोद्-नम्स्-न्यैल् मछन्	१३११	१३४२	

१ 'जर्नेल अन् दि बंगाल एशियाटिक सोसाइटी', (१८८९) में श्री शरचन्द्र-दास का लेख ।

२ स-म्स्-य-उं, फ, ख । ३ स-म्स्-य-उं, ग, ट, च, ।

४ यही, छ, ज, त । ५ यही, थ, द, न । ६ यही, प, फ, व ।

११-स-सूक्त-वंशवृक्ष*

(ऽखोन्) कुकोन्-ग्यल् (१०७३ ई०)

१-कुन्-द्गऽ-सजिङ्-पो (१०९२-११५८)

२-वसोद्-गंभस्-चे-मो
(११४२-८२)

३-प्रगस्-य-ग्यल्-मृहन्
(११४७-१२१६ ई०)

इपल्-छेन्-डोव्
(११५०-१२०३)

४-कुन्-द्गऽ-ग्यल्-मृहन्
(११८२-१२११)

सहस्-छ-वसोद्-ग्यन् (११८४-११३८)

५-ऽफगस्-य
(१२३४-८०)

फगन् (१२३८-६७)

ये-ऽयुङ् (१२३७-७४)

रिन्-प्रगस्-ग्यन् (१२३७-७)

६-धर्मपालरक्षित (१२६८-८८)

९-कुन्-बलो
(१२९९-१३२७)

कुन्-ग्यन् (१३१०-५८)

८-द्गम्-य
(ज.१३११)

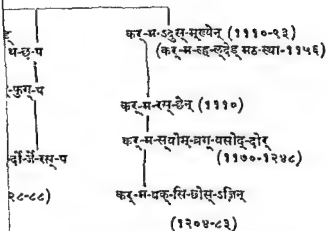
७-ऽजम्-द्वय्य
(ज.१३२७)

१०-बलो-ग्यन्
(१३३२-५८)

छोस्-ग्यन् (ज.१३३२)

थेग्-छेन्-छोस्-ग्यल् (ज.१३४९)

* 'जर्नेल अर् दि बंगाल एथिपेटिक सोसाइटी' १८८९ और स-सूक्त=स्क-सुं के भा पर । यहाँ शिष्यम से नहीं यत्कि संतामक्रम से उत्तराधिकार मिलता है । गरी घर से याद पाय, इस लिए घर का एक व्यक्ति भिक्षु बना दिया जाता है, और वही संघराज होता है ।



र-सेइ पलो-रस्-दवइ-व्चोन् (गोदि-छइ) म्गोन्-पो-दो-जै
 ६) (११८७-१२४९) (११८९-१२५८)
 र-लुइ (स्मइ-उग्गु) (स्तो-उग्गु)

याले रास्ते पर अवस्थित य-दो-जै-मछो महाम्मरोवर के पास है ।
 र स्तग् घे-जोइ के भी पूर्व यद्वगुय-उपायका में ।

१३- 'कर्-म-संघराज

संख्या	नाम	जन्म	मृत्यु	विशेष
	मारोपा (विक्रम शिला)		१०४० ई०	
	मर्-प-छोस्-विय-ब्लो-प्रोस् ^१			
	मि-ल-रस्-प ^२	१०४०	११२३	१११० ई० में मर्-प के पास गया।
	सगम्-पो- (द्वगस्-पो) ^३ रह-जें ^४	१०७९	१५५३	
	(कर्-म-) दुस-गुसुम्-मण्येन्-प ^५	१११०	११९३	
	" रस्-छेन् ^६			
१	" स्योम्-मग्-यसोद्-दोर् ^७	११७०	१२४८	
२	" यक्-सि-छोस्-जिन् ^८	१२०४	१२८३	
३	" रह-ज्युद्-दो-जें	१२८४	१३३९	
४	" रोल-व-दो-जें	१३४०	१३८३	
५	" दे-वग्निन्-गुलोग्-प	१३८४	१४१५	
६	" म्योद्-व-दोन-रुद्व	१४१६	१४५३	
७	" छोस्-मग्-स-म्य-म्लो	१४५४	१५०३	
८	" मि-यस्-वयोद्-दो-जें	१५०७	१५५४	
९	" दवद्-क्युग्-दो-जें	१५५६	१६०१	
१०	" छोस्-द्वयिस्-दो-जें	१६०४	१६७३	

^१ 'जर्नेल अन् दि बंगाल एतिहासिक सोसाइटी' (१८८९) जिल्द ५८ (१)

और फ्लोद्-वैल्-गुसु-ज्य, पृष्ठ ८ क के आधार पर।

^२ द्वगस्-पो मठ ११२१ ई० में स्थापित किया।

^३ इस में निम्न मठों को स्थापित किया—गुग्-मल्लुर-रुद्-रुद् (११५४ ई०), मल्लुर-कु (११५९ ई०), बग्-पो-गुनत्-मद् (११६४ ई०), उदोद्-म्यद्-गुग् (११६९ ई०), कर्-म-रुद्-रुद् (११८५ ई०)। ११३९ ई० में सगम्-पो के पास गया।

^४ यहाँ तक सिन्धु उष्णतटिकागो होता रहा, पीछे भवतारी उष्णतटिकागो

मालिक द्वागऽल्दन्-संघराज

गदी	मृत्यु
	१४१९ ई०
१४१९	(१४३१)
१४३१	१४३८
	१४६२
१४६२	१४७३
१४७२	१४७८
	१४९१
१४९०	१४९२
	१४९८
१५००	१५११
१५१७ ?	१५४०
	१५२९
१५२९	१५५४
१५३५	१५३९
१५३९	१५५३
	१५४०
५४८	१५५०
१५८	१५६७
	१५५३
	१५६८

०१ रा से लिय गये हैं ।

* दीवकर से चौहल-प तक देवो लिखत में वातासो लिखों को परंपरा ।
 † वल्लोह-ईद-गुप्त-उत्तु, पृष्ठ ८० क ।
 ‡ 'जर्नल ऑव् दि बंगाल एशियाटिक सोसाइटी', जिल्द '५८, भाग १ ।
 § श्री शरदचंददास, डॉ० जार्ज हुब और मर चालर्स येल ने सन् मिलने में १ वर्ष कष्ट रक्खा है ।

१५-चोङ्-ख-प की गद्दी के मालिक द्वाऽत्तुदन्-संघराज

नाम	जन्म	गद्दी	मृत्यु
चोङ्-ख-प			१४१९ ई०
धर्म रिन्-छेन्		१४१९	(१४३१)
मखस् घुम-जें		१४३१	१४३८
य्लो-प्रोस्-छोस्-स्वयोद्			१४६२
(य-सो) छोम्-ग्यन्		१४६२	१४७३
य्लो-यर्त्तन्		१४७२	१४७८
सम्बोन्-लम्-दुपल्			१४९१
य्लो-न्सुङ्-जि-म	१४३९	१४९०	१४९२
ये-न्सुङ्			१४९८
उद्-म्स्तोन्		१५००	१५११
रिन्-डोङ्-प	१४५३	१५१७ ?	१५४०
शेम्-रय्-खेगम्-यलो	१४५०		१५२९
य्सोङ्-मगम्-य	४१७८	१५२९	१५५४
छोस्-स्वयोद्-र्य-गछो	१४७३	१५३५	१५३९
(मि-गा) दोर्-यग्	१४९१	१५३९	१५५३
छोस्-यशेम्	१४५३		१५४०
* ग्यन्-यग्	१४९७		
दग्-दुर्-छोस्-मगम्	१५०१	१५४८	१५५०
(डोल्-दग्) द्वाऽखेगम्-दुपल्	१५०५	१५५८	१५६७
छोम्-मगम्-यग्	१४९३		१५५९
दो-ऽनु-यम्तन्-दग्	१४९३	१५६४	१५६८

* यह नाम क्लोङ्-रैम् (जन्म १७१९ ई०) म्मु-रुं नु ४४ ७१ म से लिपि गद्य है ।
पगरी राय वहादुर नारायणदास के छेप में ।

नाम	जन्म	मही
छे-तेन-मर्-मछो	१५२०	१५६८
व्यमर्-प-मर्-मछो	१५१६	१५७५
दुपल्-ड्योर्-मर्-मछो	१५२६	१५८२
दम्-टोम्- (दुपल्-ड्यर्)	१५२३	१५८९
व्गे-डुन्-मर्-मछन्	१५३२	
सह्-मर्-मर्-मिन्-मछो	१५४०	१५९६
हर्-मर्-मर्		१६०३
छोम्-वेर्-मर्-मछो-मर्-मछो	१५४६	१६०७
(सुतर्-मर्) व्छो-मर्-मछो	१५४६	१६१५
दम्-टोम्-दुपल्	१५४६	१६१८
(छुल्-मिम्) छोम्-ड्येल्	१५६१	१६१९
मर्-मर्-प-मर्-मछो	१५५५	१६२३
(हर्) छोम्-मि-मर्-मछन्		
दुकोन्-मछो-मर्-ड्येल्	१५७३	१६२६
(कोट्-पो) म्सुतन्-ड्यिन्-लेगस्-मर्-मछो		१६३७
जै-दुगे		१६३७
(द्गस्-पो) म्सुतन्-प-मर्-मछन्		१६४३
दुकोन्-मछो-मर्-ड्येल्		१६४८
दुपल्-दुन्-मर्-मछन्		१६५४
व्छो-मर्-मर्-मछन्		१६६२
व्छो-मर्-मर्-मछो	१६०२	१६६८
१ व्छो-मर्-मर्-मछन्		
व्यमर्-प-मर्-मछो	१६१८	१६७५
व्छो-मर्-मर्-मछो		
कृत्-डुम्-मर्-मछो		१६८२
व्छो-मर्-मर्-मछो	१६३५	१६८५
(मो-मर्) स-छुल्-मिम्-मर्-मछो		१६८५

१ यह नाम कछो

मार्च ११

१६

नाम	जन्म	गद्दी	मृत्यु
(वसन्-बलो) वियन्-प-ग्य-मछो		१६९२	
(चो-नस्) छुल्-दर		१६९५	
दोन्-योद्-ग्य-मछो		१७०१	
* दपल्-ऽव्योर्-ग्यल्-मछन्			
* दोन्-मुय्-ग्य-मछो			
* (व्य-मल्) दगो-ऽदुन्-कुन्-छोग्स्			
* दग्-द्ववद्-मछोग्-लद्न्			

* यह नाम ब्रह्मोद्-देल (जन्म १०१९ ई०) ग्मुं-ऽयं च पृष्ठ ७१ पृ से लिए गए हैं ।
 बाकी सब बहादुर शारफ़-महाराज के लेख से ।

१६-बौद्धविद्वान् और उनके आश्रयदाता आदि

समय	आश्रयदाता या प्रधान व्यक्ति	भारतीय पंडित	छोद्-व (दुभाषिया) या प्रधान धार्मिक नेता
आरंभ-युग (५८०-७६३)			
५७०-६३८	छोद्-व्चन्-सुगम्-पो	द्वयविद्यासिंह शंकर (बाह्यण) शीलमंजु (नेपाली)	थोन्-मि भन्तुडि-शु धर्मकोष (छद्-व्) महादेव (व्द-लुद्) दो-जै-दपल् (व्चन्-क) मूलकोष (व्ग) ज्ञानकुमार
६७०-७४२	(लि) छ्दे-ग्वुर्-वर्तन्		
शांतरक्षित-युग (७६३-९८२)			
७४२-८५	(लि) छोद्-व्दे-वर्चन्	अनंत शांतरक्षित पद्मसंभव वमलशील सुरेन्द्राकर प्रभ	सद्-शि (चीनी) मे (चीनी) गो (चीनी) द्वपल्-मिय-सेट्गे ये-शेल्-व्वद्-पो (ली) ज्ञानकुमार
		शीलधर्म (ली) धर्मकीर्ति	(स्न-नम्) दो-जै-वुद्-व जोम्य
		विमलमित्र ज्ञानगर्भ	नैम्-भुल्-सुव्योद् (छ्वे) ज्ञानसिद्धि (छद्-व्) महापान (चिम्) शास्त्रप्रभ (य-गोर्) वैरोचनरक्षित

समय

आश्रयदाता या प्रधान
व्यक्ति

भारतीय पंडित

लो-च-व (दुभाषिया)
या प्रधान धार्मिक नेता

७८७-८१७

(मि) छद्- (सोद्)-
य्चन्-पो

(अपरांतक) जिनमित्र

सुरेन्द्रयोधि

शीलेंद्रयोधि

दानशील

योधिमित्र

विद्याकरगिह (० प्रभ)

मंजुश्रीवर्म

विद्याकरसिद्ध

धर्मश्रीप्रभ

सर्वज्ञदेव

धर्माकर

शाक्यगिह

सर्वज्ञ देव

विद्याकरप्रभ

सुन्दरगुण

शांतिगर्भ

(कश्मीरी) जिनमित्र

(थङ्-ति) जयरक्षित

कुलुडि-द्ववद्-पो

(शुद्-गु) श्रीसिंह

(यं) मंजुश्री

(चद्) देवेंद्र

(सद्) कुसुदिक

(ऽखोन्) नागेंद्ररक्षित

लेग्स्-पडि-य्लो-मोस्

(र्म-आचार्य) रिन्-छेन्-

म्छोग्

(यन्-दे) नम्-पर्-मि-तोग्

ग्लड्-क-तन्

(ध्य) वि-ग्जिग्स्

(र्ध) विय-दोर्

सद्-शि

(चद्) लेग्स्-मुय्

छोस्-विय-सन्ड-व

(सग्) रिन्-छेन्-स्दे

(यन्-दे) द्पल्-य्चेग्स्

(यन्-दे) कुलुडि-द्ववद्-पो

(शद्) ग्यल्-यन्-ज-य्स्द्

(ल्चे) विय-ऽनुग्

देवचंद्र

द्पल्-गिय-रुन्-पो

द्पल्-गिय-द्वयद्-म्

य्लोन्-ति-व्दोद्

रयरक्षित

धर्मशास्त्री

जयरक्षित

समय	आश्रयदाता या प्रधान	भारतीय पंडित	छो-पु-त्र (दुभाषिया)
	व्यक्ति		या प्रधान धार्मिक नेता

८१७-८१९	(सि) रल्-प चन्	शाक्यसेन	रत्नेन्द्रशील
		ज्ञानसिद्ध	द्वे-वडि-द्वपल्
		मुनिवर्म	(यन्-दे) योन्-तन्-द्वपल्
		शाक्यप्रभ	(स्न-नम्) ये-शेम्-स्दे
		ज्ञानगर्भ	(थोग्-रो) क्लुडि-ग्यल्-म्छन्
		विशुद्धसिंह	(गोल्) छोस्-द्रुय्
		प्रज्ञावर्म	धर्मालोक
			क्लुडि-द्ववट्-पो
			ये-शेम्-द्वपल्
			(यन् दे) नैम्-म्खल्
			ये-शेल्-स्वम्-गुम्
			तोग्-डजिन्
			(शट्) ये-शेल्
			ये-शेम्-स्मिद-पो
			ये-शेल्-म्दे
			देवेन्द्र

८१९-४२	(गल्-ट्) दर्-म	कुमाररक्षित
		(रट-लुट्) द्वपल्-दों-जें
		तिट्-टे-डजिन-धुट्-पो
		(र्म) रिन्-छेन्-म्छोग्
		(चर्) रव्-गल्
		(ग्यो) द्वे-ड्युट्
		(स्तोद-लुट्-स्मर्) शाक्यमुनि
		पिण्ड-र-ज्येद-प

दीपंकर-युग (१०४२-११०२)

१०००	ये-शेम्-डोद्	अज्ञातवर्म	रिन्-छेन्-द्वस्-पो (९५८-१०५५)
		जनार्दन	छेग्-पडि-शेम्-रव्
		पद्माकरगुप्त (० धर्म)	द्वपल्-ड्योर्
		सुभाषित	(सिट्-मो-छे) ब्यङ्-सुट्-मेट्-मो
		दुस्धीशान्ति	द्वे-वडि-ग्लो-गोल्

शुद्धपाल

(गि-चो) स-वह-डोइ-सेर् (१०२७)
ल

कमलपुस

(म्प्रो) शेस्-रव्-ग्रग्स्

वरुणा (ज्ञान) श्रीभद्र

शाक्य-प्लो-प्रोस्

सोमनाथ (वड्मोरी)

(लोग्-सक्व) शेस्-रव्-वर्चेंग्स्

(१०२७)

धर्मपाल

(मल्-नयो) च्लो-प्रोस्-ग्रग्स्-प

कनकध्रीमित्र

ग्शोन्-ग्रग्स्

प्रज्ञापाल

द्वो-वह-लेग्स्-प

कुमारकलदा

हुल्-सिमस्-योन्-तन्

धर्मश्रीवर्म

(ओग्-मि) शाक्य-ये-शेस्

(मृत्यु १०७३)

प्रेतक

स्मृतिज्ञानकीर्ति

सूक्ष्मदीर्घ

पद्मरुचि

गंगाधर

धर्मश्रीभद्र

गयाधर

रुह-रुदे (राजा)

सुभाषित

डोइ-रुदे (राजा)

सुनयथी

(हन्) दर्-म-ग्रग्स्

मति

(दाह्-द्वस्) डकग्-पडि-शेस्-रव्

आरण्यक (कश्मोरी)

तेजोदेव

परिहितभद्र

व्यह्-युयोइ

दीर्घकरश्रीज्ञान

रिक्-छेन्-धुह्-पो

महाजन

ग्शोन्-सु-मछोग्

कुमारकलदा

(नग्-छो) हुल्-सिमस्-नयल्-व

हृत्पण्डित

(से-र्य) व्सीद्-नमग्-नयल्

जातिभद्र (नेपाली)

(र्य-) व्शोन्-धुम्-मेह्-यो

(मृत्यु १०४१)

[illegible]

सुभूतिघोष

द्ववङ्-लदे (राजा)	भयराज (कश्मीरी)	(डोग्) दलो-लदन्-शेस्-रव् (१०५९-११०८)
यूक-शिस्-लदे- द्ववङ्-पयुग् (राजा)	तिलकलश	(मर्-प) छोस्-निय-द्ववङ्-पयुग- मग्स
	स्थिरपाल	(ऽबोग्-मि) शाक्य-ये-शेस्
	कनकवर्म (कश्मीरी)	रिन्-छेन्-द्वसङ्-पो (९५८-१०५५)
	जयानंत	(श-म) सेट्-ये-र्यल्
	भतुलदास	(क्लोग्-म्यय) ग्दोन्-नु-ऽवर
	सुमतिकीर्ति	(स्म-व्स्युर) दट्-पडि-शेस्-रव्
	अमरचंद्र	(मर्-प) छोस्-निय-यलो-मोस्
	कुमारकलश	(प-द्वव्) नि-म-मग्स (जन्म १०५५)
	धर्मश्रीभद्र	
	बुद्धश्रीशक्ति	
	नाडपाद (नारोपा मृत्यु १०४०)	
	मैत्रीपाद	
	शक्तिभद्र	

स-स्वय-पुग (११०२-१३९६)

११०२-११११

(स-स्वय) व-रि- मंजुश्री
लो-च-व

व-रि-लो-च-व

अभयाकरगुप्त (मृत्यु (यन्-दे) शेस्-रव्-द्वपल्
११२५)

वज्रपाणि (१०६६) (ग्दर-ऽखोर्) यलो-म स्

सुखान्तरवर्म (से-मैद्) ऽखोर्-लो-मग्स

दृष्टा (ग्लुप्) धर्म-मग्स

फ-दग्-प (मृत्यु (म्पोट्-जो) ग्मल्-व मग्स
१११८)

विषयसूची

छोम्-विज-सोम्-रव
(सोम्-विज-सोम्-रव) च-वि
सोम्-विज-सोम्-रव
(सोम्-विज-सोम्-रव) सोम्-विज-सोम्-रव
(जन्म १०५२)

सोम्-विज-सोम्-रव

(सोम्-विज-सोम्-रव)

(सोम्-विज-सोम्-रव)

(सोम्-विज-सोम्-रव)

सोम्-विज-सोम्-रव (११०६-१०)

(सोम्-विज-सोम्-रव)

(सोम्-विज-सोम्-रव)

(सोम्-विज-सोम्-रव)

सोम्-विज-सोम्-रव

(सोम्-विज-सोम्-रव)

(सोम्-विज-सोम्-रव)

(सोम्-विज-सोम्-रव)

११००)

सोम्-विज-सोम्-रव

११११-१११२

(सोम्-विज-सोम्-रव)

सोम्-विज-सोम्-रव

महाकाव्य

सोम्-विज-सोम्-रव

सोम्-विज-सोम्-रव

सोम्-विज-सोम्-रव

११८२-११८३

(सोम्-विज-सोम्-रव)

सोम्-विज-सोम्-रव

अनंतधर्म (सोम्-विज-सोम्-रव)

धर्मधर

सोम्-विज-सोम्-रव

सोम्-विज-सोम्-रव

(सोम्-विज-सोम्-रव)

सोम्-विज-सोम्-रव

(सोम्-विज-सोम्-रव)

सोम्-विज-सोम्-रव

(सोम्-विज-सोम्-रव)

(सोम्-विज-सोम्-रव)

(सोम्-विज-सोम्-रव)

(सोम्-विज-सोम्-रव)

(सोम्-विज-सोम्-रव)

११०३)

(सोम्-विज-सोम्-रव)

१२१६-१२१७

(सोम्-विज-सोम्-रव)

सोम्-विज-सोम्-रव

सोम्-विज-सोम्-रव (१२००)

समय आश्रयदाता या प्रधान भारतीय पंडित लो-च-य (हुभापिया)
व्यक्ति या प्रधान धार्मिक नेता

शाक्यश्रीभद्र (ब्य-मुल्) लो-च-य (१२०१)
(११२७-१२२५)

विभूतिचंद्र (१२०४) (रोङ्-र्ग) नैम-ग्यल्-दों-जें
(जगतल)

दानशील (१२०४) (र्य) दों-जें-दुपल्
संगधी (नेपाली, (ङ्ग) द्य-चोम्-तें-डु (११५३-
१२०४) १२१६)

सुगतश्री (१२०४) छुल्-खिमस्-ग्यल्-मद्गन्
विनयश्री छुल्-खिमस्-मेङ्गो
धर्मधर (स्पङ्ग्) प्रगस्-प-ग्यल्-मद्गन्
रत्नश्री

वज्रासनपाद
निष्कलंक

स्वयं ऽफगम्-प सुधनरक्षित (इङ्-मर्) सेङ्-ग्यल्
मणिभद्ररक्षित (य-प्रोग्-ग्य-मर्-प) छोस्-ग्यि-
द्वङ्-पो

लक्ष्मीश्री (नेपाली) (ङ्ग्) छोस्-जें-दुपल् (मृत्यु
१२६५)

लक्ष्मीकर देवेंद्र
रत्नरक्षित
(शोङ्-मृतोन्) दों-जें-ग्यल्-मद्गन्
श्लो-प्रोम्-तें-प

१२८०-८८ (स-म्वय) धर्म- (स्तग्) शास्त्र-वृत्त-पो (जन्म
पालरक्षित १२६२)

१२९०-१३६४ (घु-मृतोन्) रिन्- कीर्तिचंद्र (मि-ग्य) लो-च-य (मृत्यु १२८२)
छेन्-मुष् (शोङ्-दक्) ब्यङ्-ग्यु-चें-मो-ग्लो-
मृतोन्-दपोन्-पो (१३०३-८०)

धर्मश्रीभद्र (?) (जो-नद्) शोर्-ग्यन् (मृत्यु १३६१)

धर्मधर छोम्-जें-दुपल्

सुमनश्री (कश्मीर) जि-म-ग्यल्-मद्गन्-दुपल्-ग्यु-पो

समय	आशुबद्धा का पदनाम	भारतीय पंडित	लो-बु-य (शुभाविता)
	पंडित		या प्रधान धार्मिक नेता
		मार्गिकधी	(सुपरस) यलो-मोन्-पुर्न-य (गुपल) होम्-रिय-युम्-यो (यु-सुनोन्) रिन्-ऐन्-मुष्

चोट-नर-प-युग (१३०६-१६६४)

१३१०-१०६	(= १२०५) यलो-	(ओम्) रिन्-युम्-ये
	र-र-युम्-य वनरन् (१३८४-१४६४) (जन्म १३६२)	रु-मोन्-मु-युपल् (सुनम्) होम्-य-रिन्-ऐन्- (जन्म १४०५) होम्-र-युम्-येल् (जन्म १४२६) (ग-यु) रिन्-ऐन्-युम्-ये (१४८१ १४६३) रिन्-ऐन्-युम्-रिन्-युम्-येल्- (१४७६) (सुतम्-युम्) कुन्-यक (१४५५)
१४७५ जन्म	(युम्-युम्-युम्) कुन्- युम्-युम्-युम्-यो (लामा तारानाथ)	कृष्णभट्ट तारानाथ
१६१७-८२	(दुर्गादलामा) यलो- युम्-युम्-युम्-यो	यलभट्ट (यु-र-युम्) कुन्-योम्-युम्-युम् (१६६४)

गोकुलनाथमित्र
दृष्ट (कु-र-युम्)
गौतमभास्ती
ओंकारभारती
उत्तमगिरि

* लो-बु-य और पंडित को एक पंक्ति में रखने में काल का ध्यान नहीं रक्खा गया है।
कुछ को दोह बार या कभी पंडित स्वयं लिखित में गाये थे।

१७-तिब्बत में भारतीय ग्रंथों के कुछ प्रधान अनुवादक, उनके सहायक और ग्रंथ

काल	अनुवादक	सहायक, या सम- सामयिक	अनुवादित ग्रंथ	ग्रंथकर्ता
-----	---------	-------------------------	----------------	------------

गांतरजित-युग (८२३-१०४२)

५	शांतरक्षित	धर्माशोक	हेतुचक्र	दिङ्-नाग
५	पद्मसंभव	वैरोचन	चन्द्रमंत्रसंग्रह	
		दृषल-ग्यि-सेङ्-गे	ढाकिनीजिह्वाजालतंत्र	
	विमलमित्र	(चन्-दे) ज्ञानकुमार	चन्द्रसत्त्वमायाजालगुह्य- सर्वादर्शतंत्र	
		नम्-सूखऽ-सूखोङ्	सप्तशतिका प्रज्ञा- पारमिता-टीका	क्रमलशोल
		रिन्-छेन्-सूदे	प्रज्ञापारमिताहृदयटीका	विमलमित्र
	सुरेंद्राकरप्रभ (लो-यामी)	नम्-सूखऽ-सूखोङ्	प्रतीत्यसमुत्पाद-व्याख्या	पसुचंघु

शोल धर्म (छी) ?

८१४	ज्ञानगर्भ	नम्-सूखऽ-सूखोङ्	संबंध-परोक्षा	धर्मकीर्ति
	जिनमित्र	सुरेंद्रयोधि	शतसाहसिकांप्रज्ञा- पारमिता	
		प्रज्ञावर्म	दशसाहसिकांप्रज्ञा- पारमिता	
		दानशोल		
		गुनियर्म	सप्तागताऽपिःशुलनिर्देश	
		शोलेंद्रयोधि		

पत्र	अनुवादक	महायक, या सम- सामयिक	अनुवादिन ग्रंथ	ग्रंथकर्ता
		ज्ञानगर्भ शाक्यप्रभ शाक्यमेत धर्मपाल	महाविशेषचिन्ता- परिच्छा-सूत्र	
		ज्ञानमिद मंशुधीवर्म रत्नेन्द्रशील धे-शेय-सूदे ”	मुक्तिपट्टिका-वृत्ति न्याय-विदु-रीका	चन्द्रकीर्ति विनीतदेव
		देवेंद्ररक्षित (लोच-व) (क-व) दुपल-व-चेगम् जयरक्षित देवचन्द्र रत्नरक्षित	मिद्वसार (पंचक) अभिधर्मकोश त्रिधर्मकसूत्र महाप्युत्पत्ति (८७४)	वसुबंधु वसुबंधु
८१४	(शृङ्ग) ये-शेय- सूदे	जिनमित्र	अभिधर्मसमुच्चय	असंग
		सुरेंद्रयोधि शीर्षेन्द्रयोधि प्रज्ञावर्म दानशील मुनियर्म मंशुधीगर्भ (० वर्म) विजयशील ज्ञानसिद्धि शाक्यमेत	गयशीर्ष-सूत्र-व्याख्या { मध्यमकालंकार-पंचिका महायानसंग्रह मध्यमकालंकार शिक्षासमुच्चय आत्मगेरवारिका दशभूमिक-व्याख्यान धर्मसंगीति-सूत्र योधिदिङ्निर्देश अष्टसाहसिकाप्रज्ञापरमिता	वसुबंधु कमलशील असंग ज्ञातरक्षित शक्तिदेव नागार्जुन वसुबंधु
८००	धर्मताशील (लो-च-व)			
		देवेंद्ररक्षित (लो०) कुमाररक्षित (लो०)		

काल	अनुवादक	सहायक, या सम- सामयिक	अनुवादित ग्रंथ	ग्रंथकर्ता
		शाक्यप्रभ धर्मपाल जिनमित्र सुरेंद्रयोधि शीलेंद्रयोधि	} महाविशेषचिंतापरिपृच्छा } सर्वधर्मसमता-विपचित- } समाधिराज-सूत्र	
(ह-शाह) स्व-मो (क-व) दुपल्- यद्गैस्		नर्म-पर-मि-सोग्-प विद्याकरसिंह (० सिद्ध)	समाधि-प्रतिकूल संचयगाथाचरित्रिका	(चीनीभाषा से) बुद्धभोजन

शाक्यसिंह	सुत्रालंकार	मैत्रेयनाथ
"	सुत्रालंकार-भाष्य	असंग
विद्याकरप्रभ	मध्यमकनयसारस्यमासप्रकरण	विद्याकरप्रभ
विशुद्धसिंह	अभिधर्मकोश-टीका (स्फुटार्था)	यदोमित्र
जिनमित्र	अभिधर्मकोश-भाष्य	वसुबंधु
दानशील	बुद्धाऽनुसृष्टि-टीका	वसुबंधु
प्रज्ञावर्म	हेतुविदु	धर्मकीर्ति
ज्ञानगर्भ	मद्रचर्याप्रणिधान-टीका	मल्लभारभद्र
सर्वज्ञदेव	रत्नलितप्रमर्दन	आर्यदेव
"	योधिचर्याविवरण	आर्यदेव
धर्माकर	विनयप्रश्न-कोशिका	करवागर्भमित्र
शीलेंद्रयोधि	महापरौचयाऽभिधर्मोपनिषद्	विदेवदेव
प्रज्ञाकरवर्मा	हेतुविदु-टीका	
विद्याप्रभाकर (?)		

शुद्धसिद्ध	रत्नचंद्रपरिपृच्छा
दुपल्-ग्यि-न्हुन्-पो	हुमकिंगपरिपृच्छा
ये-शेस्-म्रिङ्-पो	रत्नजालिपरिपृच्छा
य्-सुह्-सक्योह्	सूर्यगर्भपरिपृच्छा
दुपल्-द्वयह्-म्*	भट्टरक्षित
रिन्-छेन्-मछोग्*	
(घोग्-र) क्लुडि-ग्यल-मल्लन्	विशुद्धसिंह
ज्ञानगर्भ	
प्रज्ञावर्म (० गर्भ)	

काल

अनुवादक

सहायक, या गम-

सामयिक

अनुवादिन धंध

ईसवी

सर्वज्ञदेव (दण्डीरी)

"

मन्त्र (४१)

जिनमित्र (मन्त्र मन्त्राणि वादी)

प्रातिमोक्ष-सूत्र-टीका

विशेष)

"

विनयविमंग-टीका

विशेष

"

विनय-सूत्र-टीका

धर्ममित्र

(ईष्ट्स) रेण्डरहित

दीपंकर-पुग (१८४२-१९०२)

१५८-१०५९ रिन्-छेन-
व्सट्-पो

सुभाषि

अष्टपाहामिका प्रशापारि-

मिता

दीपंकरश्रीज्ञान

प्रिदारणमस्तिका

छन्दोवि

कमलगुप्त

विमलप्रद्वीताररसमाला अमोपर

(राजा)

धर्मश्रीभद्र

ध्यान-पङ्-धर्म-व्यवधान-वृत्ति दान-

शील

पद्माकरश्रीज्ञान

अभिधानोत्तर-तंत्र

श्रद्धारस्यमां

हृन्मवालप्रकरण

आर्यदेव

पद्माकरसर्मा

परमार्थ बोधि चित्तमावना अक्षरशो

शुभनाति

अभिसमयालकारालोक

हरिमद

जनार्दन

अष्टांगहृदय-सहिता

नागार्जुन

गंगाधर

सप्तगुणपरिवर्णन-कथा

बलुचंद

सुखभद्र

चतुर्विपर्ययकथा

मक्ति-विन

(बलुचंद)

बुद्धश्रीज्ञाति

अष्टागुर्वेद

शारिहरे

दुल्ल-स्मिन्-योन-तन्त्र

सुमागधावदान

बलो-लदन्-दोस्-रथ

१८२-१०५९ दीपंकरश्रीज्ञान

रिन्-छेन-व्सट्-पो

प्रिदारणमस्तिका

छन्दोवि

दोस्-वडि-बलो-ग्रोम्

बोधिपथप्रदीप

दीपंकरश्रीज्ञान

शास्त्र-बलो-ग्रोम्

समाधिसंवरपरिवर्त

काल	अनुवादक	सहायक, या सामयिक	अनुवादित ग्रंथ	ग्रंथकर्ता
		ओम्-स्तोत्र	विमलरश्मिविशुद्धप्रभा- धारणी	
		(ग्यं) व्षोन्-मुस्-सेद्-नो	मध्यमकश्चप्रदीप	भाव्य (भाव- विवेक)
		(नग्-द्यो) दुल्-स्तिम्स्-	मध्यमक-हृदय	"
		र्यल्-व		
		"	मध्यमक धृति	"
		गशोन्-नु-मछोग्		
		शेस्-रय्-मग्-स्		
	डि-यलो- मोस्	बुद्धशांति		
		सुभूतिश्रीशांति		
		करुणा (ज्ञान) श्रीभद्र		
		श्री कुमार	योधिसत्त्वचर्यावतार- संस्कार	कल्याणदेव
		धीपंकरधीज्ञान	अवलोकितेश्वर-परिपृच्छा- सप्तधर्मक	
१०२७	सोमनाथ	दोस्-रय्-मग्-स्	कालचक्रतंत्र	
१०७४	मृत्यु (ओम्-मि)	गयाधर	संपुटीतंत्र	
	शाक्य-ये-शेस्			
		अमोघवज्र		
		प्रज्ञागुह्य		
	गयाधर	(ग्य-जो) सु-यद्-ओद्-मेर्- ल	बुद्धपालयोगिनी-संघ	
		(ओम्-सुग्-प) ह्-व्षस्	यज्ञदाकतंत्र	
		(ओम्-मि) शाक्य-ये-	हेवज्रतंत्रराज	
		शेस्		
	गि-व-ओद्	सुजनधीज्ञान		
		मंत्रकृतदा	परमादिमहायानकल्पराज	
		गुणाकरमद्र		

यात्र भन्तु रात्रं सादा रत्नं, या मम-
ताममिह

भन्तु रात्रं प्रिय

प्रियता

११०९ सुख (१०१) एलो-
रत्न-सोपान

धीपंरभीशान
मनोरथ

कुमारभीम
तिलकजटा
मुमनिहीति

अनुज्ज्वल
सातिमद्र
महाजन (बदमोरी)
मजन
भन्तुभीरमं

आपराज
परहितमद्र
"

भमिममवर्णकाररूति प्रत्यक्षमिति

भमिममवर्णकाररूति हसिमद्र
अपोदगिदि संसृष्टी
(मकर)

मद्रवर्णमणिपानभाषा नागाजुं
षोडशविंशोत्पादयमा- जेताति
ज्ञानविधि
मियंरत्नम (भन्तुभीरम)

धर्मभमंताजिभंगरूति वसुधं
मद्रातातोतरनप्रकाशना भमंग
भमोपादानपदपारमि-
तापारणी
भपोदमररण धर्मंतर
न्यायविंदु धर्मकीर्ति
प्रमाणविनिश्चय "

१०५५ जन्म (प-७२) नि-म- पुण्यगंगमय
इगम्

मुदितश्री
सूक्ष्मज्ञान
तिलकलस
कनकदमं

हसुमति
अजितश्रीमद्र

अपरिमितायुजांनद्वय-
घारणी

मुक्तिपट्टिकाफारिषा नागाजुं
चतुःशतकसाध आर्यदेव
मध्यमकायतार-भाष्य चंद्रकीर्ति
अभिधर्मकोशटीका (लक्ष- (पूर्णार्द्धन)
णातुयारिणी)
मूलमध्यमकवृत्ति (प्रस- चंद्रकीर्ति
क्षपदा)
अष्टाक्षकथा अक्षरधोप

काल	अनुवादक	सहायक, या सम्- सामयिक	अनुवादित ग्रंथ	ग्रंथकर्ता
	(प्रो-सेइ-इकर्)	शांतिमद्र (नेपाली)	विज्ञप्तिमात्रतासिद्धि	रत्नाकरशांति
	शाक्य-ओइ	कुमारकलश	मध्यमकालंकारशृति	"
		चंद्रकुमार	महायानविशिका	नागार्जुन
		रुद्र	सुमापिनरत्नकरंड	(महाकवि) हर्ष
		अनंतश्री (नेपाली)	कार्यकारणभावसिद्धि	ज्ञानश्रीमित्र
		छोस्-निय-शेस्-रय्		
		(मर्-प-) छोस्-निय-		
		द्ववद्-पयुग्		

स-सुख-युग (११०२-१३७६)

११०१-१०	छुल्-तिम्स्-अयुद्-गन्स् अलंकदेव		विनयसूत्रव्याख्या	प्रज्ञाकर
	"		जातकमाला	हरिमद्र
११८२-	(यर्-छुद्-प) प्रगस्- धर्मधर		प्रतिभामानलक्षण	आग्नेय
१२१०	प-न्यल्-मृगन्			
	फीर्तिचंद्र		लोकानंदनाटक	चंद्रगोमी
	"		अमरकोप	अमरसिंह
	"		" टीका (कामधेनु)	सुभूतिचंद्र
११७३ जन्म (लो-फु)	व्यम्स्-पडि-जगन्मित्रानंद (मित्र- द्वपल् योगी)		चतुरंगधर्मचर्या	जगन्मित्रानंद
	शाक्यश्रीमद्र		महायानोपदेशगाथा	शाक्यश्रीमद्र
११२२-	शाक्यश्रीमद्र		महागधर्मचर्यास्तार	शाक्यश्रीमद्र
१२२५	(लो-फु-) व्यम्स्-पडि- द्वपल्			
	द्वम्-य्चोम्		घोषिचिन्तावंतराज- त्रिधि	अभयाकर
	कुन्-वृत्त-अर्ग्य-मृगन्		प्रमाणवार्तिक- कारिका	धर्मकीर्ति
	(गृह-स्तोत्र) शै-जै- म्यल्-मृगन्		नागानंदनाटक	ध्यादपदेव
	"		घोषिगन्धर्वज्ञान-	शैलेंद्र (मदा-

काल	अनुवादक	सहायक, या गम- सामयिक	अनुवादित ग्रंथ	
		रुद्रमीकर	परपलता	द्वि
		"	याम्यादर्श	दंडी
१२९०-१२९४	(डुम्तोन्) रिन्-ऐन्- सुर		(पलाप) धातुकाय	दुर्गाणिह
			स्वातंत्र्यप्रक्रिया	हर्षदीवि
		सुमनश्री	मनवलोको	केशव
		"	उत्पन्नताऽनुसारतंत्र	
१३०१-८०	व्यङ्-धुर्-वृ-मो (ब्लोर्तन्-दपोन्-पा)	सुमनश्री (कश्मीरी)	मेघदूत	कालिदास
			अभिधर्मसमुच्चयटीका	
१३८४-१४६८	वनरख	चौट्-स-प-मुग (१३५६-१६६४) (ऽगोस्) यिद्-यम्-द-ये- म्-नोन्-तु-दपेल् (जन्म १३५२) (रातग्) शेस्-र-रिन्- ऐन् (जन्म १४०५) शेस्-र-य-येल् (जन्म १४२३)		
	(न-न्) घम-	अभिधर्मकोशटीका		स्थिरमति
	पालभद्र जन्म १५२७			
		कालचट्टगणित		
		इंद्रवरकर्तृस्वनिराकृति		मागाडुन
		मंशुश्रीशब्दलक्षण		मध्यकीर्ति
		" धृति		देव (कलिंगराज)
	(मैल्-यम्-प) कुरणभट्ट (कुरक्षेत्र)	सारस्वतव्याकरण		अनुभूतिस्वरूप
	कुन्-वृगऽ- -सन्दि-पो (तारानाथ) जन्म १५७५			पाचार्य
		वर्तमान युग (१६६४-....)		
१६६५	कुन्-घोम्-हुन्- सुर	गोकुलनाथमिश्र (कुरक्षेत्र)	प्रक्रियाकोमुदी (१६५८)	रामचंद्र
		यलभद्र	सारस्वतव्याकरण (१६६५)	अनुभूति- स्वरूपपाचार्य
	गीतमभारती भोकारभारती उत्तमगिरि		आयुर्वेदसारसमुच्चय (१६६७)	

१ यह सूची पूर्ण नहीं है। इसमें बिल्कुल समयकालीन अनुवादकों को दिखलाने का प्रयत्न किया गया है। तैरहने दलाई लामा बुनि शास्त्रतसागर का (अगहन की शमावरणा) को लताया में १८ दिसंबर १९

